

**Nacionalna i sveučilišna knjižnica Zagreb**

# **Katalogizacija omeđenih publikacija i nizova publikacija u formatu MARC 21**

## **Upute za rad**

Verzija 1.0

**Izradile:**

**Dorica Blažević i Vesna Hodak**

[dblazevic@nsk.hr](mailto:dblazevic@nsk.hr)  
[vhodak@nsk.hr](mailto:vhodak@nsk.hr)

**Zagreb, siječnja 2007.**

**NAKLADNIK  
NACIONALNA I SVEUČILIŠNA KNJIŽNICA ZAGREB**

**ZA NAKLADNIKA  
Dr. JOSIP STIPANOV**

**PRIPREMA  
MARICA TOMIĆ**

**ISBN 978-953-500-059-4**

## **Sadržaj**

1. Predgovor
  - namjena
2. O formatu
  - kompatibilnost
3. MARC 21 i ISBD
  - sustav interpunkcije
4. MARC 21 i nacionalna kataložna pravila
  - implementacija PPIAK-a<sup>1</sup>
5. Razine opisa
  - minimalna razina opisa
6. Struktura formata
7. Terminologija
8. Opis MARC 21 blokova i polja bibliografskih zapisa
9. Shema ISBD(M)-a, polja i potpolja MARC-a 21
10. Opis nakladničke cjeline – ISBD(CR) i MARC 21
11. Opis nakladničke cjeline – ISBD(CR), ISBD(ER) i MARC 21
12. Bibliografski zapis za omeđene publikacije
13. Cjeloviti primjeri u formatu MARC 21

---

<sup>1</sup> Verona, Eva. Pravilnik i priručnik za izradbu abecednih kataloga. Zagreb, 1983-1986.

## **Predgovor**

Ove su upute namijenjene svim knjižnicama koje rabe ili će rabiti MARC 21 kao format za strojno čitljivo katalogiziranje tiskane i mjesno dostupne elektroničke građe.

Za potrebe hrvatskog sveučilišnog sustava nabavljen je u 2006. godini knjižnični program Voyager koji podržava format MARC 21. Bilo je potrebno izraditi upute za rad u novom formatu kako bi se omogućila kooperativna obrada fondova knjižnica koje će graditi bazu podataka Sveučilišta u Zagrebu, a potom i skupni katalog na nacionalnoj razini za područje znanosti.

Mrežna inačica Uputa će se povremeno dopunjavati unošenjem novina ili promjena koje podrazumijeva održavanje i razvoj formata. Dopune, promjene ili dodatna objašnjenja moguće je očekivati i kao rezultat prakse koja će uslijediti.

## **O formatu**

MARC 21 je format koji u velikoj mjeri omogućuje razmjenu strojno čitljivih podataka: normativnih, bibliografskih, klasifikacijskih i podataka o posjedovanju.

Njegova rasprostranjenost svjedoči o prepoznatoj funkcionalnosti i kompatibilnosti. Rabi se u SAD-u, Kanadi, Velikoj Britaniji i Australiji. Format prednjači u nacionalnim knjižnicama, ali je podržan i od većine ostalih knjižnica. On uspješno participira u međunarodnoj knjižničnoj zajednici slijedeći zajedničke standarde i nudeći mogućnosti „copy“ katalogizacije koja smanjuje troškove knjižnicama i ne traži konverziju programi. Pogoduje nakladnicima i potrebama krajnjih korisnika.

## **MARC 21 i ISBD**

MARC 21 se bazira na općem ISBD-u za opis knjižnične građe, uključujući propisani redoslijed elemenata kataložnog opisa i propisanu interpunkciju.

## **MARC 21 i nacionalna kataložna pravila**

Format prvenstveno podržava Anglo-američka kataložna pravila kao odraz anglo-američke kataložne tradicije, ali on je i okvir za mnoga druga nacionalna kataložna pravila, kataložnu tradiciju i potrebe korisnika. Tako se i hrvatska kataložna pravila prepoznaju u strukturi formata. Hrvatskim kataložnim pravilima predstoje promjene u konceptu katalogizacije. Redefiniranje relacija između entiteta i odnosa (djela, njegovih pojavnih oblika i zapisa) primjenom studije Uvjeti za funkcionalnost bibliografskih zapisa, već su započele konceptualne promjene.

## Razine opisa

Nacionalna razina MARC 21 zapisa i minimalna razina zapisa koju propisuje nacionalno bibliografsko središte omogućuje knjižnicama kojima ne treba potpuni kataložno-bibliografski zapis uporabu minimalnog zapisa, ali ih ne spriječava u uporabi potpunog zapisa.

Minimalna razina zapisa propisuje obvezna polja, a potpolja mogu biti obvezna ili izborna.

MARC 21 Definicija	Polje	Minimalna razina opisa
ISBN	020	Potpolje \$a koji predstavlja svezak, <b>obvezno</b>
Središte koje katalogizira	040	Potpola \$a, \$b i \$e, <b>obvezna</b>
Odrednica glavne kataložne jedinice	1xx	Uključuje polja 100, 110, 111, 130, <b>obvezna</b>
Jedinstveni stvarni naslov	240	Ako polje 130 nije odrednica
Stvarni naslov	245	Potpola \$a, \$b i \$c, <b>obvezna</b>
Ostali stvarni naslovi	246	Prošireni naslov i ostali sporedni naslovi, <b>izborni</b>
Izdanje	250	Potpola \$a, <b>obvezno</b>
Izdavanje/raspaljivanje	260	Potpola \$a, \$b i \$c, <b>obvezna</b>
Materijalni opis	300	Potpola \$a i \$c, <b>obvezna</b> potpolja, ostala izborna
Nakladnička cjelina	440	Unos potpolja nakladničke cjeline prema MARC 21: format for bibliographic data i PPIAK
Sporedne kataložne jedinice; Polja za povezivanje	7xx	Za alternativno i sekundarno autorstvo, <b>obvezno</b> Zahtijevana polja za povezivanje

**Bilješka:** Prema izvornom predlošku minimalne razine zapisa koja se rabi u Kongresnoj knjižnici (LOC) sve sporedne kataložne jedinice su izborne, ali se u ovom priručniku zbog konzistentnosti baze podataka propisuje uporaba polja 7XX za izradu sporednih kataložnih jedinica. Dostupno na: [www.loc.gov/marc/bibliographic/ulr/](http://www.loc.gov/marc/bibliographic/ulr/)

## Struktura formata MARC 21

ISO 2709 omogućuje standardizaciju formata zapisa, strukturiranu razmjenu zapisa, konverziju zapisa i prijelaz na novu fizičku razinu u XML format.

- 0XX Kontrolne informacije, brojevi, kodovi
- 1XX Odrednica glavne kataložne jedinice
- 2XX Stvarni naslovi, izdanje, izdavanje
- 3XX Materijalni opis
- 4XX Nakladnička cjelina
- 5XX Napomene
- 6XX Sporedne kataložne jedinice za predmetne odrednice

7XX Ostale sporedne kataložne jedinice; polja za povezivanje

8XX Sporedne kataložne jedinice za nakladničku cjelinu; podaci o fondu; alternativna pisma

## Terminologija

U Uputama se nastroje dosljedno rabiti stručni termini iz Pravilnika i priručnika za izradbu abecednog kataloga Eve Verona i termini koji su zastupljeni u hrvatskim prijevodima međunarodnih standarda za bibliografski opis, ISBD.

## OPIS MARC 21 BLOKOVA I POLJA BIBLIOGRAFSKOG ZAPISA

### Oznaka zapisa

#### Blok 00X – kontrolna polja

001 – identifikator zapisa, kontrolni broj (NP)<sup>2</sup>

005 – identifikator verzije, datum i vrijeme zadnje transakcije (NP)

006 – nepromjenjiva duljina podatkovnih elemenata – dodatna obilježja građe (P)<sup>3</sup>

007 – materijalni opis nepromjenjivog polja (P)

008 – nepromjenjiva duljina podatkovnih elemenata – opći podaci za obradu (NP)

#### Blok 01X-09X – kodirani podaci

020 – međunarodni standardni knjižni broj (P)

022 – međunarodni standardni serijski broj (P)

040 – polje izvora podataka (NP)

041 – jezik jedinice (P)

044 – zemlja izdavanja / proizvodnje (NP)

086 – broj službene publikacije (P)

#### Blok 1XX - odrednica glavne kataložne jedinice (primarni podaci o odgovornosti)

100 – osobno ime, obiteljsko ime

110 – korporativno tijelo

111 – korporativni sastanak

130 – jedinstveni stvarni naslov

#### Blok 20X-24X - stvarni i sporedni naslov(i)

240 – jedinstveni stvarni naslov(i) (NP)

245 – stvarni naslov(i) i podaci o odgovornosti (NP)

246 – usporedni stvarni naslov(i), sporedni stvarni naslov(i) i drugi srodnici naslovi (P)

#### Blok 25X-28X - izdanje, izdavanje itd.

250 – izdanje (NP)

256 – svojstva elektroničke građe (NP)

260 – izdavanje, raspačavanje (P)

<sup>2</sup> NP = nije ponovljivo

<sup>3</sup> P = ponovljivo

**Blok 3XX – materijalni opis itd.**

300 – materijalni opis (P)

362 – brojčani podaci (P)

**Blok 4XX – nakladnička cjelina**

440 – nakladnička cjelina (P)

**Blok 5XX - napomene**

5XX – napomene (P)

**Blok 70X-75X - sporedne kataložne jedinice (alternativni i sekundarni podaci o odgovornosti ; analitičke kataložne jedinice)**

700 – osobno ime, obiteljsko ime (P)

710 – korporativno tijelo (P)

711 – korporativni sastanak (P)

740 – analitika (P)

**Blok za povezivanje kataložnih jedinica 76X – 78X**

760 – nakladnička cjelina (P)

770 – prilog (P)

772 – matična publikacija (P)

775 – drugo izdanje u istom mediju (P)

776 – isto izdanje u drugom mediju (P)

767 – prijevod (P)

765 – izvornik (P)

774 – skup, podskup (P)

787 – privezano (P)

**SHEMA ISBD(M)-A<sup>4</sup> I ISBD(ER)-A<sup>5</sup>, BLOKOVI, POLJA I POTPOLJA U MARC-U  
21**

<b>SKUPINE</b>	<b>MARC 21 polja i potpolja</b>
<b>1. STVARNI NASLOVI I PODACI O ODGOVORNOSTI</b>	<b>245</b>
Glavni stvarni naslov	<b>#a</b>
; Stvarni naslov istog autora	<b>#b</b>
<b>[ ] Opća oznaka građe<sup>6</sup></b>	<b>#h</b>

<sup>4</sup> ISBD(M) : međunarodni standardni bibliografski opis omeđenih publikacija. Hrvatsko izd. prerađbe 2002. Zagreb, 2006.

<sup>5</sup> ISBD(ER) : međunarodni standardni bibliografski opis elektroničke građe : prerađeno izdanje ISBD(CF)-a. Zagreb, 2001.

<sup>6</sup> Elementi pisani kurzivom nisu obvezatni.

. Glavni stvarni naslov rada drugog autora	<b>#b</b>
= Usporedni stvarni naslov	<b>#b</b>
: Podnaslov	<b>#b</b>
Podaci o odgovornosti	<b>#c</b>
/ Prvi podatak	
; Drugi i idući podatak	<b>#c</b>
<b>2. IZDANJE</b>	<b>250</b>
Podatak o izdanju	<b>#a</b>
, Podatak o otisku i dodatni podatak o izdanju	<b>#a</b>
= <i>Usporedni podatak o izdanju</i>	<b>#b</b>
Podaci o odgovornosti koji se odnose na izdanje	
/ Prvi podatak	<b>#b</b>
; Drugi podatak	<b>#b</b>
<b>3. VRSTA I OPSEG GRAĐE</b>	<b>256</b>
Svojstva elektroničke građe	<b>#a</b>
<b>4. IZDAVANJE, RASPAČAVANJE</b>	<b>260</b>
Mjesto izdavanja i/ili raspačavanja	
Prvo mjesto	<b>#a</b>
; Iduće mjesto	<b>#a</b>
: Nakladnik i/ili raspačavatelj	<b>#b</b>
, Godina izdavanja i/ili raspačavanja	<b>#c</b>
( <i>Mjesto tiskanja</i>	<b>#e</b>
: <i>Tiskara</i>	<b>#f</b>
, <i>Godina tiskanja</i>	<b>#g</b>
<b>5. MATERIJALNI OPIS</b>	<b>300</b>
Posebna oznaka građe i opseg	<b>#a</b>
: Podatak o ilustracijama	<b>#b</b>
; Dimenzije	<b>#c</b>
+ <i>Podatak o popratnoj građi</i>	<b>#e</b>
<b>6. NAKLADNIČKA CJELINA</b>	<b>440</b>
Skupni stvarni naslov	<b>#a</b>
= Usporedni skupni stvarni naslov	<b>#a</b>
: Podnaslov nakladničke cjeline	<b>#a</b>
/ Podaci o odgovornosti	<b>#a</b>
, Međunarodni standardni seriski broj niza	<b>#x</b>
; Numeracija u nakladničkoj cjelini	<b>#v</b>
. Oznaka kola	<b>#n</b>
, Stvarni naslov kola	<b>#p</b>
= Usporedni stvarni naslov kola	<b>#p</b>
: Podnaslov kola	<b>#p</b>
/ Podaci o odgovornosti koji se odnose na kolo	<b>#p</b>
, ISSN kola	<b>#x</b>

;	Numeracija u kolu	#v
<b>7. NAPOMENE</b>		<b>5XX</b>
O zahtjevima sustava i načinu pristupa		<b>538</b>
O izvoru glavnog stvarnog naslova		<b>500</b>
O prijevodu i/ili preradbi		<b>500</b>
O glavnom naslovu i o glavnome stvarnome naslovu		<b>500</b>
O sporednom stvarnom naslovu koji se po jeziku i/ili pismu razlikuje od glavnog stvarnog naslova		<b>500</b>
O podnaslovu		<b>500</b>
O prištampanom tekstu		<b>505</b> <sup>7</sup>
O naravi, namjeni, književnoj vrsti, povodu, jeziku i pismu		<b>500</b> <sup>8</sup>
O podacima o odgovornosti		<b>500</b> <sup>9</sup>
O izdanju		<b>500</b> <sup>10</sup>
O bibliografskoj povijesti		<b>500</b>
O vrsti, opsegu i drugim svojstvima elektroničke građe		<b>516</b>
O posebnoj oznaci građe ili vrsti publikacije		<b>515</b>
O izdavanju, raspačavanju		<b>500</b>
O materijalnom opisu		<b>500</b>
O dostupnosti		<b>506</b>
O sadržaju		<b>505</b> <sup>11</sup>
O dodacima uz sadržaj (predgovor, pogovor...)		<b>505</b>
Bibliografija		<b>504</b> <sup>12</sup>
Sažetak		<b>504</b>
Kazalo		<b>504</b>
O opisivanom primjerku		<b>562</b> <sup>13</sup>
O korisnicima kojima je publikacija namijenjena		<b>521</b>
O nagradama		<b>586</b>
<b>8. MEĐUNARODNI STANDARDNI KNJIŽNI BROJ I UVJETI NABAVLJANJA I/ILI CIJENA</b>		<b>020</b>
Broj		#a
Objašnjenje		#a
<i>Uvjeti nabavljanja i/ili cijena</i>		#c
Pogrešan broj		#z

<sup>7</sup> Ako je u Oznaci zapisa/7 kôd «s», napomenu unijeti u polje 525.

<sup>8</sup> Ako je u Oznaci zapisa/7 kôd «s», napomenu unijeti u polje 546.

<sup>9</sup> Ako je u Oznaci zapisa/7 kÔd «s», napomenu unijeti u polje 550.

<sup>10</sup> Ako je u Oznaci zapisa/7 kôd «s», napomenu unijeti u polje 547.

<sup>11</sup> Ako je u Oznaci zapisa/7 kÔd «s», napomenu unijeti u polje 525.

<sup>12</sup> Ako je u Oznaci zapisa/7 kÔd «s», napomenu unijeti u polje 555.

<sup>13</sup> Ako je u Oznaci zapisa/6 kÔd «l» ili je Oznaka zapisa/7 bibliografska razina «s», napomenu unijeti u polje 500.

## OPIS NAKLADNIČKE CJELINE PREMA ISBD(CR)-U<sup>14</sup>

<b>SKUPINE</b>	<b>MARC 21</b>
<b>1. STVARNI NASLOVI I PODACI O ODGOVORNOSTI</b>	<b>245</b>
Glavni stvarni naslov	#a
= Usporedni stvarni naslov	#b
: Podnaslov	#b
. Oznaka kola	#n
, Stvarni naslov kola Ako stvarnom naslovu kola ne prethodi oznaka kola tada:	#p
. Stvarni naslov kola	#p
/ Podatak o odgovornosti	#p
<b>2. IZDANJE</b>	<b>250</b>
Podatak o izdanju	#a
/ Podatak o odgovornosti	#b
<b>3. BROJČANI PODACI</b>	<b>362</b>
Brojčani podaci	#a
<b>4. IZDAVANJE, RASPAČAVANJE</b>	<b>260</b>
Mjesto izdavanja i/ili raspačavanja	#a
Prvo mjesto	
; Iduće mjesto	#a
: Nakladnik i/ili raspačavatelj	#b

<sup>14</sup> ISBD(CR) : međunarodni standardni bibliografski opis serijskih publikacija i druge neomeđene građe : prerađeno izdanje ISBD(S)-a. Zagreb, 2005.

, Godina izdavanja i /ili raspačavanja	‡c
<b>7. NAPOMENE*</b>	<b>5--</b>
<b>8. STANDARDNI BROJ</b>	<b>022</b>
Međunarodni standardni serijski broj (ISSN)	‡a

\*Uz ostale napomene koje se koriste, obvezne su slijedeće napomene:

- Vrsta publikacije - Nenumerirana nakladnička cjelina (samo kod nenumeriranih nakladničkih cjelina)
- O primjerku – Opis izrađen prema: oznaka sveska, broj (godina) (samo za numerirane nakladničke cjeline za koje ne znamo prvu godinu izlaženja)

Bilješka: Predložena polja i potpolja namijenjena su izradbi zapisa nakladničke cjeline koja se katalogizira prema propisima za serijske publikacije. Stvarni naslov nakladničke cjeline koji se unosi u bibliografski opis omeđene publikacije prenosi se s predloška i prema propisima nacionalnog kataložnog pravilnika (ppiak).

#### **OPIS NAKLADNIČKE CJELINE PREMA ISBD(ER)-U (MJESNO DOSTUPNA ELEKTRONIČKA GRAĐA)**

SKUPINE	MARC 21
<b>1. STVARNI NASLOVI I PODACI O DGOVORNOSTI</b>	245
Glavni stvarni naslov	‡a
[] Opća oznaka građe	‡h
= Usporedni stvarni naslov	‡b
: Podnaslov	‡b
. Oznaka kola	‡n
, Stvarni naslov kola	‡p
(ako stvarnom naslovu kola ne prethodi oznaka kola tada:	
. Stvarni naslov kola	‡p
/ Podatak o odgovornosti niza Podatak o odgovornosti kola	‡a; ‡p

<b>2. IZDANJE</b>	<b>250</b>
Podatak o izdanju	‡a
/ Podatak o odgovornosti	‡b
<b>3. BROJČANI PODACI</b>	<b>362</b>
Brojčani podaci (samo za numeriranu nakladničku cjelinu)	‡a
<b>4. IZDAVANJE, RASPAČAVANJE</b>	<b>260</b>
Mjesto izdavanja	‡a
Prvo mjesto	
; Iduće mjesto	‡a
: Nakladnik	‡b
, Godina izdavanja	‡c
<b>7. NAPOMENE*</b>	<b>5--</b>
<b>8. STANDARDNI BROJ</b>	<b>022</b>
Međunarodni standardni serijski broj (ISSN)	‡a

\*Bilješka: Uz ostale napomene koje se koriste, obvezne su:

- Izvor stvarnog naslova
- Vrsta publikacije - Nenumerirana nakladnička cjelina (samo kod nenumeriranih nakladničkih cjelina)
- O primjerku – Opis izrađen prema: disk broj(godina) (samo za numerirane nakladničke cjeline za koje ne znamo prvu godinu izlaženja)

## MARC 21 – Bibliografski zapis

### Oznaka zapisa

Oznaka zapisa je prvo polje u bibliografskom zapisu. Sadrži opće informacije za obradu. Obvezno je i nije ponovljivo.

### Stanje zapisa

**n** = novi zapis

**c** = ispravljen, pregledan, autoriziran zapis

**d** = izbrisani zapis

## **Vrsta zapisa**

**a** = tekstualna građa, tiskana  
**m** = računalni medij

**Bilješka:** Kôd «m» navodi se kod opisa mjesno dostupne elektroničke građe.

## **Bibliografska razina**

**m** = omeđene publikacije  
**s** = neomeđena nakladnička cjelina  
**c** = omeđena nakladnička cjelina (sabrana djela)

## **Vrsta kontrole**

#<sup>15</sup> = ne postoji posebna vrsta kontrole

## **Kôd potpunosti zapisa**

**#** = potpuna razina, publikacija je pregledana u trenutku izrade zapisa  
**1** = potpuna razina, ali publikacija nije pregledana u trenutku izrade zapisa  
    (npr. retrospektivna konverzija)  
**7** = minimalna razina opisa, preliminarni zapis  
**8** = CIP zapis

## **Oblik kataložnog zapisa**

**i** = ISBD

**Bilješka:** zapis je u djelomičnom ili potpunom ISBD obliku.

# = nije ISBD

## **Povezivanje kataložnih zapisa**

**#** = ne postoji veza između zapisa  
**r** = postoji veza između zapisa

## **Blok kontrolnih polja – 00X**

### **001 Identifikator zapisa, kontrolni broj**

Svaki zapis sadrži jedinstveni identifikator. Sistem automatski dodjeljuje broj.  
Polje nije ponovljivo.

---

<sup>15</sup> Znak # označava prazninu.

*Primjer:*

621464

**005 Identifikator verzije, datum i vrijeme zadnje transakcije**

Sistem automatski upisuje datum i vrijeme.  
Polje nije ponovljivo.

*Primjer:*

20061029153345

**006 Nepromjenjiva duljina podatkovnih elemenata – dodatna obilježja građe**

Polje je ponovljivo i nije obvezno.

**Bilješka: S obzirom da se podaci iz polja 008 ponavljaju i u polju 006, polje 006 koristi se za opis tekstualne, tiskane popratne građe matične publikacije. Kada se u zapisu matične publikacije opisuje popratna građa, tj. ako se za popratnu građu ne izrađuje novi zapis, koristi se navedeno polje.**

Između 15 ponuđenih kartica izabiremo onu s nazivom «Knjige» te iz padajućih izbornika s ponuđenim kodovima<sup>16</sup> odaberemo odgovarajuće.

U kartici «Knjige» upisujemo kodove za: ilustraciju, namjenu, oblik sadržaja, sadržaj, službenu publikaciju, konferenciju, spomenicu, kazalo, književni oblik, biografski kôd.

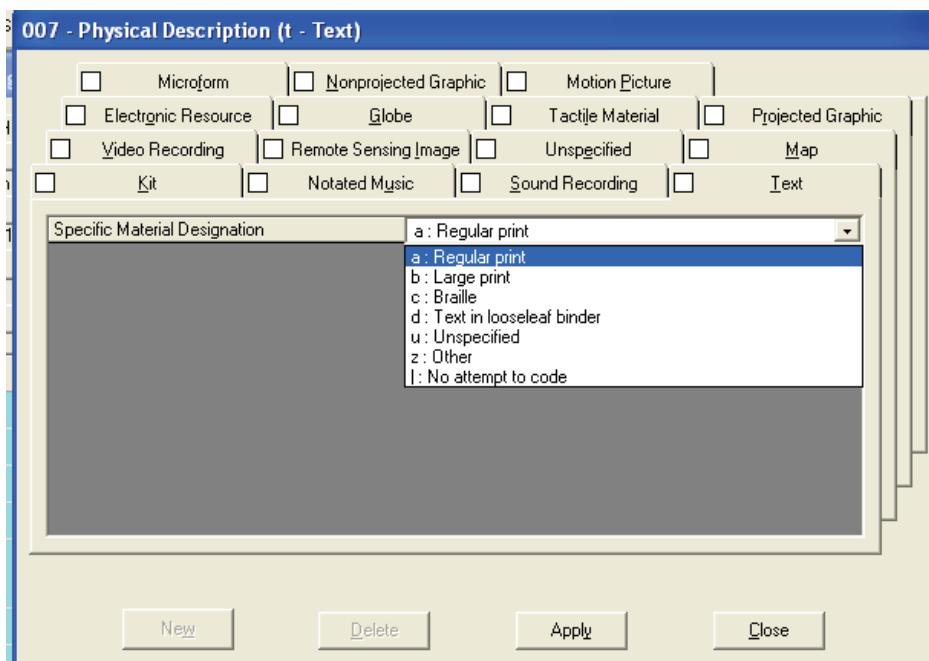
**007 Materijalni opis nepromjenjivog polja**

Polje je ponovljivo.

Omeđene publikacije-između 15 ponuđenih kartica izabiremo onu s nazivom «Tekst» te iz padajućeg izbornika «Posebna oznaka građe» izaberemo odgovarajući kôd. (sl. 1)

Mjesno dostupna elektronička građa - između 15 ponuđenih kartica izabiremo onu s nazivom «Elektronička građa» te iz padajućih izbornika s ponuđenim kodovima odaberemo odgovarajuće. U polje se unose kodovi za: posebnu oznaku građe, boju, dimenzije, zvuk, dubinu boje, broj formata datoteke, oznaku potvrde kvalitete, prethodnik/izvor, stupanj kompresije, kvalitet prijenosa u digitalni oblik.

<sup>16</sup> Pogledati kodove u *MARC 21 format for bibliographic data*, a svi kodovi su navedeni i u samom polju.

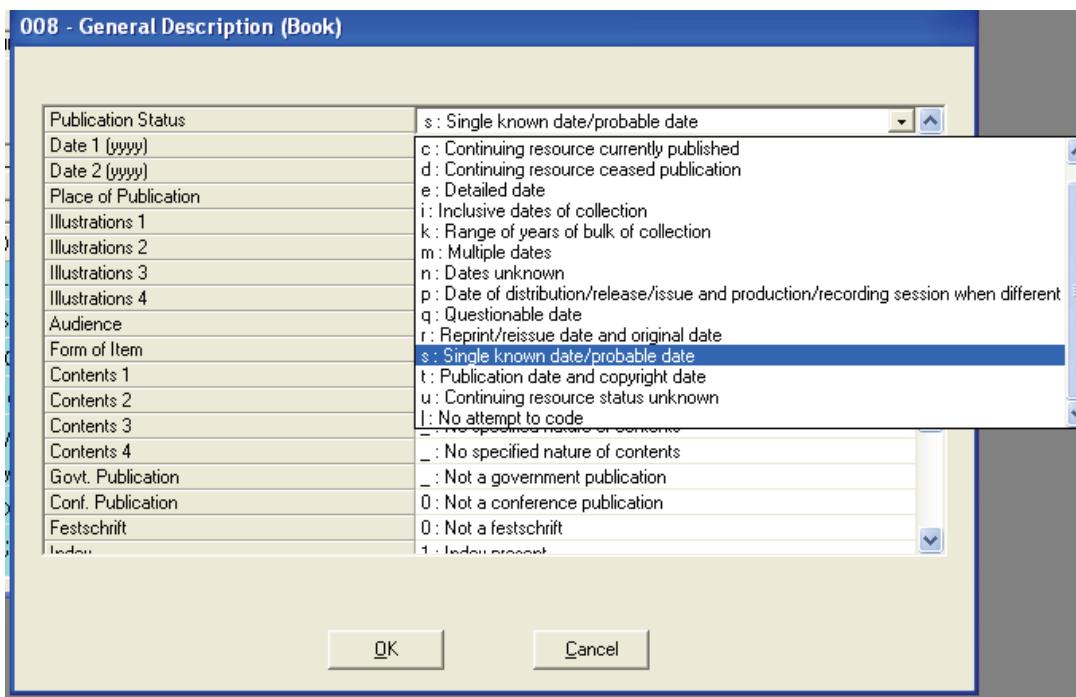


Slika 1

## 008 Nepromjenjiva duljina podatkovnih elemenata

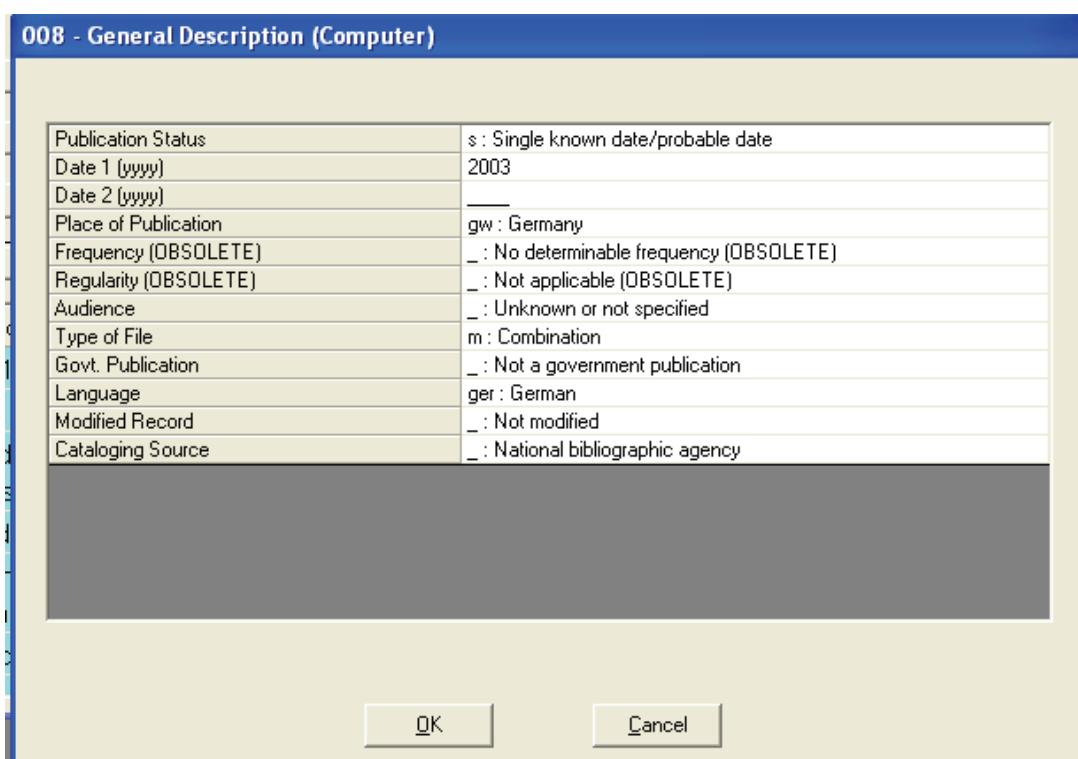
Polje je obvezno i nije ponovljivo.  
U polje se unose opći podaci za obradu.

Omeđene publikacije - iz padajućih izbornika odabiru se kodovi za: vrstu godine izdavanja, godinu izdavanja, zemlju izdavanja, ilustracije, namjenu, oblik sadržaja, službenu publikaciju, konferenciju ili sastanak, spomenicu, kazalo, književni oblik, biografski kôd, jezik, kôd transliteracije, izvor katalogiziranja. (slika 2)



Slika 2

Mjesno dostupna elektronička građa - iz padajućih izbornika odabiru se kodovi za: vrstu godine izdavanja, godinu izdavanja, zemlju izdavanja, učestalost izlaženja, redovitost izlaženja, namjenu, vrstu elektroničke građe, službenu publikaciju, jezik, kôd transliteracije, izvor katalogiziranja. (slika 3)



Slika 3

## Blok kodiranih podataka – 01X-09X

### 020 Međunarodni standardni knjižni broj – ISBN

Polje je ponovljivo.

1. indikator: #
2. indikator: #

‡a Broj (NP)  
‡a Objašnjenje  
‡c Uvjeti nabavljanja i/ili cijena (NP)  
‡z Pogrešan broj (P)

**Bilješka: Potpolja MARC-a 21 navedena su abecednim redom. Pri izradbi kataložnih zapisa treba obratiti pozornost na njihov redoslijed poštujući propise o redoslijedu elemenata u skupinama ISBD-a i propisa iz Pravilnika.**

*Primjer:*

020 # # ‡a 3-6754-1392-4 (London) ‡z 3-5648-6748-2 : ‡c 32 €
--

### 022 Međunarodni standardni serijski broj – ISSN

Polje je ponovljivo.

1. indikator: #
2. indikator: #

‡a Broj (NP)  
‡a Objašnjenje  
‡y Pogrešan broj (P)  
‡z Poništen broj (P)

*Primjeri:*

022 ## ‡a0376-4583
022 ## ‡a 4562-3104 ‡z 1234-6547

### 040 Polje izvora podataka

Polje nije ponovljivo.

1. indikator: #
2. indikator: #

- ‡a Ustanova koja obavlja izvornu katalogizaciju (NP)
- ‡b Jezik katalogiziranja (NP)
- ‡c Ustanova koja preuzima zapis (NP)
- ‡d Ustanova koja mijenja zapis (NP)
- ‡e Kataložna pravila (NP)

*Primjer:*

040 ## ‡a HR NSK ‡b hrv ‡e ppiak

#### 041 Kôd za jezik

Polje je ponovljivo.

Polje koristimo:

- ako je publikacija pisana na dva ili tri jezika
- ako je prijevod
- ako je jezik sažetka različit od jezika teksta
- ako je jezik stranice sadržaja različit od jezika teksta
- ako je jezik popratne građe različit od jezika teksta

Ako je publikacija na izvornom jeziku, podatak se unosi u polje 008 i nije ga potrebno ponavljati u 041. Ako je publikacija pisana na više od tri jezika, unosi se kôd **mul** u polje 008 i navedeni podatak nije potrebno ponavljati u polju 041.

**Bilješka:** Za hrvatski jezik unosi se kôd „hrv“, a za ostale kodove pogledati u *MARC code list for languages* ili u polju 008, u podacima o jeziku.

1. indikator: 0 – publikacija na izvornom jeziku/jezicima
  - 1 – publikacija je prijevod izvornog/posrednog djela i/ili uključuje prijevod
2. indikator: #

- ‡a Jezik teksta (P)
- ‡b Jezik sažetka (P)
- ‡f Jezik stranice sadržaja (P)
- ‡g Jezik priloga (P)
- ‡h Jezik izvornog djela i/ili jezik posrednog teksta (P)

**Bilješka:** Kada je publikacija pisana na dva ili tri jezika, u polje 008 unosimo kôd za prvi jezik. Kada je publikacija pisana izvornim jezikom, a jezik sažetka se razlikuje od jezika teksta, u polje 008 unosimo kôd za izvorni jezik.

*Primjeri:*

```
041 0# ‡a eng ‡a fre  
041 1# ‡a hrv ‡h eng  
041 0# ‡a fre ‡b ger  
041 1# ‡a hrv ‡h eng ‡b fre  
041 1# ‡a ita ‡h mul
```

#### **044 Kôd za zemlju izdavanja /proizvodnje**

Polje nije ponovljivo.

Ako je publikacija izdana/proizvedena u jednoj zemlji, podatak se unosi u polje 008 i nije ga potrebno ponavljati u 041. Ako je publikacija izdana/proizvedena u više od tri zemlje, unosi se kôd **vp** u polje 008 i navedeni podatak nije potrebno ponavljati u polju 044. Ako je zemlja izdavanja/proizvodnje nepoznata, unosi se kôd **xx** u polje 008 i taj podatak nije potrebno ponavljati u polju 044.

Kodove za zemlju izdavanja/proizvodnje vidjeti u *MARC code list for countries*, a u polju 008, u podacima o zemlji izdavanja/proizvodnje, također su navedeni svi kodovi za zemlje.

**Bilješka: Kada je publikacija izdana/proizvedena u dvije ili tri zemlje, u polju 008 unosimo kôd za prvu zemlju. Za Hrvatsku unosimo kôd „hr“.**

1. indikator: #
2. indikator: #

‡a Kôd za zemlju izdavanja/proizvodnje

*Primjer:*

```
044 ## ‡a us ‡a gw
```

#### **086 Broj službene publikacije**

Polje je ponovljivo.

1. indikator: #
2. indikator: #

‡a Broj  
‡z Pogrešan broj  
‡2 Kôd za zemlju

*Primjer:*

```
086 ## ‡a C21-24/18-1997 ‡2 cn
```

## **Blok polja odrednica glavne kataložne jedinice – 1XX – blok primarne odgovornosti**

### **100 Osobno ime, obiteljsko ime**

Polje nije ponovljivo. Ono sadrži jedinstvenu odrednicu individualnog autora ili odrednicu za ime obitelji nekog djela te ime prvog autora (obitelji) ako je publikacija rad dva ili tri autora (obitelji).

#### **Osobno ime**

1. indikator: 0 – osobno ime uneseno pod imenom ili ime pa prezime
  - 1 – osobno ime uneseno pod prezimenom
2. indikator: #

#### **Obiteljsko ime**

1. indikator: 3
2. indikator: #

- ‡a Osobno ime (NP)
- ‡b Rimski brojevi (NP)
- ‡c Dodaci imenima, osobna obilježja (P)
- ‡d Datumi (NP)
- ‡g Različite informacije (NP)
- ‡q Puno ime (NP)
- ‡u Afilijacija /adresa (NP)

**Bilješka: Izbor i oblik jedinstvene odrednice za imena osoba i imena obitelji izrađena su prema Pravilniku, čl. 85.**

*Primjeri:*

- |  |
|--|
| 100 1# ‡a Donat, Branimir                |
| 100 1# ‡a Horvat, Ivan, ‡c pravnik       |
| 100 0# ‡a Iohannes Paulus ‡b II, ‡c papa |
| 100 0# ‡a Juraj Dalmatinac               |
| 100 3# ‡a Mažuranić, obitelj             |

### **110 Naziv korporativnog tijela**

Polje nije ponovljivo. Ono sadrži odrednicu korporativnog autora i naziv prvog korporativnog autora ako je publikacija rad dva ili tri korporativna autora.

1. indikator: 0 – naziv u premetnutom obliku
  - 1 – naziv unesen pod sjedištem ili jurisdikcijom
  - 2 – naziv unesen u izvornom redoslijedu

2. indikator: #

- #a Naziv korporativnog tijela ili jurisdikcije (NP)
- #a Dodatak nazivu ili dopuna
- #b Podjela (P)
- #c Sjedište (NP)
- #g Različite informacije (NP)
- #u Afilijacija/adresa (NP)

**Bilješka: Jedinstvene odrednice za korporativna tijela izrađuju se prema Pravilniku, čl. 135-154.**

*Primjeri:*

110 2# #a Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti #c (Zagreb)

110 1# #a Hrvatska. #b Ministarstvo pravosuđa

## **111 Naziv korporativnog sastanka**

Polje nije ponovljivo. Ono sadrži odrednicu korporativnog autora i naziv prvog korporativnog sastanka (od dva ili tri korporativna sastanka).

1. indikator: 0 – naziv u premetnutom obliku

- 1 – naziv unesen pod sjedištem ili jurisdikcijom
- 2 – naziv unesen u izvornom redoslijedu

2. indikator: #

- #a Naziv sastanka (NP)
- #a Dodatak nazivu ili dopuna
- #c Mjesto (NP)
- #d Datum (NP)
- #e Podjela
- #g Različite informacije (NP)
- #n Redni broj sastanka (P)
- #u Afilijacija/adresa (NP)

**Bilješka: Izbor i oblik jedinstvenih odrednica za nazive korporativnih sastanaka izrađuje se prema Pravilniku, čl. 155-156.**

*Primjeri:*

111 2# #a Svjetski festival animiranog filma #n (16 ; #d 2004 ; #c Zagreb)

111 2# #a Simpozij Hotelska kuća #n (5 ; #d 2003 ; #c Rijeka)

## **130 Jedinstveni stvarni naslov za prijevode anonimnih djela**

Polje nije ponovljivo.

1. indikator: 0-9
2. indikator: #

**Bilješka: Vrijednost 1. indikatora vidi u polju 245.**

‡a Jedinstveni stvarni naslov (NP)

‡g Različite informacije (P)

‡h Opća oznaka građe (NP)

‡l Jezik (NP)<sup>17</sup>

*Primjeri:*

130 0# ‡a Novum testamentum. ‡l (tal. prijevod)

130 0# ‡a Biblia ‡l (hrv. prijevod) ‡g [izbor]

**Bilješka: Polje se koristi kad se u kataložnom zapisu ne nalaze polja 100, 110 ili 111.**

## **Blok 20X-24X - stvarni i sporedni naslov(i)**

### **240 Jedinstveni stvarni naslov za prijevode autorskih djela**

Polje nije ponovljivo.

1. indikator: 1

2. indikator: 0-9

**Bilješka: Vrijednost 2. indikatora vidi u polju 245.**

‡ a Jedinstveni stvarni naslov (NP)

‡ g Različite informacije (P)

‡ h Opća oznaka građe (NP)

‡ l Jezik (NP)

---

<sup>17</sup> Za jedinstvene stvarne naslove koriste se kratice za jezik prema Pravilniku, Dodatak VII (Hrvatska).

*Primjeri:*

240 14 ‡a The Pickwick papers. ‡1 (franc. prijevod) ‡g [izbor]
240 10 ‡a Hamlet. ‡1 (hrv. prijevod)

**Bilješka: Polje sadrži jedinstveni stvarni naslov sa svrhom okupljanja svih izdanja određenog autorskog djela koje je objavljeno pod različitim naslovima. Polje se koristi kad se u kataložnom zapisu nalaze polja 100, 110 ili 111.**

#### **245 Stvarni naslov(i) i podaci o odgovornosti**

Polje nije ponovljivo.

1. indikator: 0 – anonimne publikacije, publikacije bez izrazitog stvarnog naslova  
1 – ako u zapisu postoji polje 100, 110, 111 ili 130
2. indikator: 0-9

**Bilješka: Odabir 2. indikatora ovisi o tome da li naslov započinje određenim ili neodređenim članom, dijakritičkim znakom, interpunkcijskim znakom ili razmakom. Izbroje se znakovi, a vrijednost umetne na mjesto 2. indikatora.**

- ‡a Stvarni naslov (NP)
- ‡b Podnaslov (NP)
- ‡b Usporedni stvarni naslov
- ‡c Podaci o odgovornosti (NP)
- ‡h Opća oznaka građe (NP)
- ‡n Oznaka kola (P)
- ‡p Stvarni naslov kola (P)

*Primjeri za indikatore:*

245 0 <u>4</u> ‡a <u>The</u> year book of law
245 1 <u>2</u> ‡a <u>A</u> report of teachers
245 1 <u>0</u> ‡a [Deset pjesama]
245 0 <u>5</u> ‡a [ <u>The</u> part of ---]
245 1 <u>4</u> ‡a <u>La „mia“ sorella</u>

*Primjeri:*

- 245 10 ‡a Preobrazbe = ‡b Preobraženja / ‡c Antun Branko Šimić
- 245 14 ‡a The analysis of the law / ‡c Matthew Hale. The student's companion / Giles Jacob
- 245 13 ‡a Le Colonel Chabert ; suivi de Honorine ; et de L'interdiction / ‡c Balzac
- 245 10 ‡a Knjižnice u gradu Zagrebu : ‡b vodič i popis časopisa koje navedene knjižnice primaju / ‡c sastavile Eva Verona, Jelka Mišić-Jambrišak

**Bilješka: Stvarni naslov drugog autora odvojen je točkom (.) od rada prvog autora. Stvarni naslovi istog autora odvojeni su točka-zarezom (;). Stvarni naslovi drugog i idućih radova unose se ponovno u polje 740.**

#### **246 Usporedni stvarni naslov(i), sporedni stvarni naslov(i) i drugi srodni naslovi**

Polje je ponovljivo.

1. indikator: 1 ili 3
2. indikator: #, 0-8

**Bilješka: Kada se u polje 246 unosi i podatak o izvoru stvarnog naslova s publikacije, prvi indikator je 1. Napomena, u polju 5--, tada više nije potrebna. Time se u primjeni odstupa od čl. 229, t. 3 Pravilnika. Drugi indikator ovisi o vrsti naslova.**

- # – Prošireni stvarni naslov
- 0 – Naslov koji daje katalogizator kad ne postoji stvarni naslov
- 1 – Usporedni stvarni naslov
- 2 – Inačica naslova
- 3 – Ostali sporedni stvarni naslovi (istaknuti dio naslova; dio naslova...)
- 4 – Omotni stvarni naslov
- 5 – Stvarni naslov na sporednoj naslovnoj strani
- 6 – Stvarni naslov nad tekstrom
- 7 – Tekući stvarni naslov
- 8 – Hrpteni stvarni naslov

‡a Stvarni naslov, prošireni stvarni naslov ili dodatni naslov (NP)

‡b Podnaslov (NP)

‡g Različite informacije (NP)

‡i Mesto sporednog stvarnog naslova

‡1 Jezik (NP)

‡n Oznaka kola (P)

‡p Stvarni naslov kola (P)

**Bilješka: Polje koristimo za usporedne i sve sporedne stvarne naslove kod anonimnih publikacija. Usporedni stvarni naslov je dio glavnog stvarnog naslova, pisan je drugim jezikom i/ili pismom i unosi se u polje 245. Za prošireni dio naslova, istaknuti dio naslova ili dio naslova, polje koristimo i kod publikacija s autorskom odrednicom.**

*Primjeri:*

245 00 ‡a 75 godina škole za medicinske sestre Mlinarska  
246 3# ‡a Sedamdeset pet godina škole za medicinske sestre Mlinarska

245 10 ‡a Dra. Ivana Broza Hrvatski pravopis  
246 33 ‡a Hrvatski pravopis

245 00 ‡a Pacific  
246 16 ‡i Stv. nasl. nad tekstrom: ‡a Pacific and its wonders

### **Blok 25X-28X - izdanje**

#### **250 Izdanje**

Polje nije ponovljivo.

1. indikator: #
2. indikator: #

‡a Podatak o izdanju (NP)  
‡a Dodatni podatak o izdanju  
‡b Usporedni podatak o izdanju (NP)  
‡b Podaci o odgovornosti  
‡b Idući podatak o odgovornosti

*Primjeri:*

250 ## ‡a 2nd ed.  
250 ## ‡a 4th ed. / ‡b revised by J.G.Le Mesurier  
250 ## ‡a 2. izmijenjeno i prošireno izd. = ‡b 2nd ed., revision and enlarged

## **256 Svojstva elektroničke građe**

Polje nije ponovljivo.

1. indikator: #
2. indikator: #

‡a Oznaka i opseg datoteke (NP)

*Primjeri:*

256 ## ‡a Slikovni podaci
256 ## ‡a Interaktivna multimedijkska građa

## **260 Izdavanje, raspačavanje**

Polje je ponovljivo.

1. indikator: #
2. indikator: #

‡a Mjesto izdavanja i/ili raspačavanja (P)

‡b Nakladnik i/ili raspačavatelj (P)

‡c Godina izdavanja i/ili raspačavanja (P)

‡e Mjesto proizvodnje (NP)

‡f Proizvođač (NP)

‡g Godina proizvodnje (NP)

*Primjeri:*

260 ## ‡a Zagreb : ‡b Mladost ; ‡a Rijeka : ‡b «Otokar Keršovani», ‡c 1952.
260 ## ‡a Heidelberg : ‡b C. Winter : ‡b Universitaetsverlag, ‡c[1985 ?]
260 ## ‡a London ; ‡a New York : ‡b Routledge, ‡c cop. 1969.
260 ## ‡a Zagreb : ‡b pisac, ‡c 1924. ‡e (Zagreb : ‡f Zora)
260 ## ‡a Stockholm : ‡b Sveriges riksdag = The Swedish Parliament
260 ## ‡a Zagreb = Zagabria : ‡b Most = Bridge, 1980.
260 ## ‡a Osijek : ‡b [s. n.], ‡c 2000. ‡e (Osijek : ‡f Želja-print)

**Bilješka: Potpolja ‡e i ‡f se unose u kataložni opis samo kad to propisuje Pravilnik.**

**Blok 3XX – materijalni opis itd.**

**300 Materijalni opis**

Polje je ponovljivo.

1. indikator: #
2. indikator: #

‡a Posebna oznaka građe i opseg (P)  
‡b Druge materijalne pojedinosti (NP)  
‡c Dimenzije (P)  
‡e Podatak o popratnoj građi (NP)

**Bilješka:** Kod opisa neomeđenih nakladničkih cjelina polje se ne koristi.

*Primjer:*

300 ## ‡a 350 str., [5] listova s tablama : ‡b ilustr. (pretežno u bojama) ; ‡c 24 cm + ‡e plan grada Zagreba ([6] str.)
---

**362 Brojčani podaci** (koristi se za opis numerirane neomeđene nakladničke cjeline)

Polje je ponovljivo.

1. indikator: 0
2. indikator: #

‡a Brojčani podaci: oznaka godine i sveska (NP)  
‡z Izvor brojčanih podataka (NP)

*Primjeri:*

362 0# ‡a Vol. 1 (1978)- . ‡z LOC 362 0# ‡a Sv. 1 (19--)- .
--

**Blok 4XX – nakladnička cjelina**

**440 Nakladnička cjelina**

Polje je ponovljivo.

1. indikator: # (jednak utvrđenom obliku)
2. indikator: 0-9

**Bilješka:** Vrijednost 2. indikatora vidi u polju 245.

‡a Skupni stvarni naslov (NP)  
‡a Usporedni skupni stvarni naslov  
‡a Podnaslov nakladničke cjeline  
‡a Podaci o odgovornosti koji se odnose na nakladničku cjelinu  
‡n Oznaka kola (P)  
‡p Stvarni naslov kola (P)  
‡v Numeracija (NP)  
‡x ISSN (P)

*Primjeri:*

440 # 0 ‡a European studies in education = Europaeische Studien zur Erziehung und Bildung ; ‡v vol. 16  
440 # 0 ‡a Zbornik radova / Geodetski fakultet Sveučilišta u Zagrebu. ‡n Niz B, ‡p Disertacije ; ‡v 3  
440 # 0 ‡a Winters naturwissenschaftliche Taschenbuecher ; ‡v 4. ‡n A., ‡p Wildpflanzen  
440 # 0 ‡a Djela / Akademija nauka i umjetnosti Bosne i Hercegovine = Monographs / Academy of Science and Arts of Bosnia and Herzegovina ; ‡v knj. 77. ‡n Odjeljenje društvenih nauka = Department of Social Sciences ; ‡v knj. 45

### Blok 5XX – napomene

Polja su ponovljiva.

1. indikator: #, 0
2. indikator: #

‡a Tekst napomene (NP)

**Bilješka: Sve napomene koje katalogizator oblikuje svojim riječima pišu se hrvatskim jezikom. Napomene se unose navedenim redoslijedom prema Pravilniku.**

### 538 Napomena o zahtjevima sustava i načinu pristupa

**Bilješka: Napomena se koristi za opis električke, mjesno dostupne grade.**

*Primjer:*

538 ## ‡a Zahtjevi sustava: Pentium procesor 586, 90 MHz ili noviji; najmanje 8 MB RAM-a, preporučuje se 16 MB, najmanje 30 MB slobodno na tvrdom disku; Windows 95, 98, ili NT; 32 bita QuickTime, Internet Explorer 5.0 ili kompatibilni preglednik; monitor razlučljivosti 640 x 480, najmanje 256 boja; 2x brzina čitača CD-ROM-a; 16 bita zvučna kartica

**500 Napomena o prijevodu i /ili preradbi**

*Primjer:*

500 ## ‡a Prevedeno prema : Le jardin du repos ; stv. nasl. izvornika: Qijuan  
500 ## ‡a Prijevod i preradba djela: Ogniem i mieczem / Henryk Sienkiewicz

**500 Napomena o izvoru glavnog stvarnog naslova**

**Bilješka:** Napomena se koristi za opis elektroničke, mjesno dostupne građe.

*Primjer:*

500 ## ‡a Stv. nasl. s nasl. zaslona

**500 Napomena o glavnom naslovu i o glavnom stvarnom naslovu<sup>18</sup>**

*Primjeri:*

500 ## ‡a Om. nasl.  
500 ## ‡a Nasl. nad tekstrom

**500 Napomena o sporednom stvarnom naslovu koji se jezikom i /ili pismom razlikuje od glavnoga stvarnog naslova<sup>19</sup>**

*Primjeri:*

245 00 ‡a My favourite song  
500 ## ‡a Na spor. nasl. str.: My song

**500 Napomena o podnaslovu**

*Primjer:*

Podnasl. preuzet s hrpta

**505 Napomena o prištampanom tekstu**

*Primjer:*

505 0# ‡a Nasl. str. prištampanoga franc. teksta: Rapport interimaire sur la reforme du droit d'auteur

<sup>18</sup> Za anonimne publikacije, napomenu o korištenju polja pogledati u Bilješku u polju 246.

<sup>19</sup> Za anonimne publikacije, napomenu o korištenju polja pogledati u Bilješku u polju 246.

**500 Napomena o naravi, namjeni, književnoj vrsti, povodu, jeziku, pismu**

*Primjer:*

500 ## ‡a Tekst na lat. i grč. jeziku

500 ## ‡a Stihovi

500 ## ‡a Katalog

**502 Napomena o doktorskoj disertaciji, magistarskom radu**

*Primjer:*

502 ## ‡a Mag. rad, Fil. fak., Zagreb, 2004.

**500 Napomena o podacima o odgovornosti**

*Primjeri:*

500 ## ‡a Izv. oblik imena urednika: Kenneth Rosen

500 ## ‡a Podatak o autoru preuzet s poledine nasl. lista

500 ## ‡a Naprednjak je pseudonim autora neutvrđenog imena

500 ## ‡a Na vrhu nasl. str.: Pravni fakultet, Sveučilište u Zagrebu

**500 Napomena o izdanju**

*Primjer:*

500 ## ‡a Novi otisak izd. iz 1957.

**500 Napomena o bibliografskoj povijesti djela**

*Primjeri:*

500 ## ‡a 1. izd. 1960.

500 ## ‡a P. o.: Hrvatska revija ; god.5, br. 2, 2005.

**516 Napomena o vrsti, opsegu i drugim svojstvima elektroničke građe**

*Primjer:*

516 ## ‡a Numerička

**515 Napomena o posebnoj oznaci građe ili vrsti publikacije**

*Primjer:*

515 ## ‡a Nenumerirana nakladnička cjelina

**500 Napomena o izdavanju, raspačavanju**

*Primjer:*

500 ## ‡a Predgovor dat. 9. listopada 1924.

**500 Napomena o materijalnom opisu**

*Primjeri:*

500 ## ‡a Publikacija namijenjena godišnjem dopunjavanju

500 ## ‡a Oba su teksta tiskana u međusobno obratnim smjerovima

**506 Napomena o dostupnosti**

*Primjer:*

506 ## ‡a Dostupno i na CD-ROM-u

506## ‡a Dostupno samo na mikrofilmu

**505 Napomena o sadržaju**

**Bilješka: Polje se koristi za bilježenje sadržanih i dodanih radova.**

*Primjer:*

505 0# ‡a Sadržaj s nasl. str.: The big sleep ; Farewell, my lovely ; The long good-bye

**505 Napomena o dodacima uz sadržaj**

*Primjeri:*

505 0# ‡a Str. 7-23: Predgovor / Donald Mitchell

505 0# ‡a Pogovor: str. 234-238

505 0# ‡a Bilješka o piscu: str. [78]

**504      Napomena o bibliografiji**

*Primjeri:*

504 ## ‡a Bibliografija: str. 126  
504 ## ‡a Bibliografske bilješke uz tekst

**504      Napomena o sažecima**

*Primjeri:*

504 ## ‡aSummary ; Zusammenfassung  
504 ## ‡a Sažeci na više jezika

**504      Napomena o kazalima**

*Primjer:*

504 ## ‡a Kazalo

**500      Napomena o opisivanom primjerku**

*Primjeri:*

500 ## ‡a Nedostaju str. 5-6  
500 ## ‡a Opis izrađen prema: sv. 3 (1956)

**586      Napomena o nagradama**

*Primjer:*

586 ## ‡a Booker prize 1990.

**Blok 70X-75X - sporedne kataložne jedinice (alternativni i sekundarni podaci o odgovornosti ; analitičke kataložne jedinice)**

**700      Osobno ime, obiteljsko ime**

Polje je ponovljivo. Ono sadrži odrednicu drugog i trećeg autora ako je publikacija rad dva ili tri autora, kao i odrednicu prvog autora ako je publikacija rad više od tri autora. Sadrži ime prve, druge ili treće osobe koja ima sekundarnu odgovornost (urednik, priređivač, komentator), kao i ime prve osobe ako je publikacija rad više od tri osoba sa sekundarnom odgovornošću. Sadrži odrednicu za ime obitelji koja ima alternativnu i sekundarnu odgovornost.

## **Osobno ime**

1. indikator: 0 – osobno ime uneseno pod imenom ili ime pa prezime  
1 - osobno ime uneseno pod prezimenom
2. indikator: #  
2 – analitičke kataložne jedinice

## **Obiteljsko ime**

1. indikator: 3
2. indikator: #  
2 – analitičke kataložne jedinice

‡a Osobno ime (NP)  
‡b Rimski brojevi (NP)  
‡c Dodaci imenima, osobna obilježja (P)  
‡f Datum djela (NP)  
‡g Različite informacije (NP)  
‡q Puno ime (NP)  
‡t Naslov djela (NP)  
‡u Afilijacija /adresa (NP)  
‡4 Kod za vrstu autorstva (P)

**Bilješka: Kodovi za vrstu autorstva, potpolje ‡4, nisu prevedeni pa se rabe engleske kratice Kongresne knjižnice.<sup>20</sup>**

*Primjeri:*

700 1# ‡a Glibota, Ante  
700 1# ‡a Gliha, Igor ‡4 com  
700 1# ‡a Matež, Ljerka ‡4 edt  
700 3# ‡a Zrinski, obitelj

**Bilješka: Analitička kataložna jedinica za dodani rad drugog autora uključuje i stvarni naslov rada te godinu izdavanja.**

700 12 ‡a Beckett, Samuel.‡t U očekivanju Godota.‡f 1992.  
740 02 ‡a U očekivanju Godota / Beckett, Samuel

**710**

## **Korporativno tijelo**

Polje je ponovljivo. Ono sadrži odrednicu drugog i trećeg korporativnog autora kad je publikacija djelo dva ili tri korporativna autora kao i prvog korporativnog autora kad je publikacija djelo više od tri autora. Sadrži odrednicu

<sup>20</sup> MARC code lists for relators, sources, description conventions. Library of Congress, 2000.

prvog, drugog ili trećeg korporativnog suradnika koji ima sekundarnu odgovornost (korporativni urednik, korporativni piređivač), kao i odrednicu prvog korporativnog suradnika ako publikacija sadrži više od tri korporativna suradnika.

1. indikator: 0 – naziv u premetnutom obliku
  - 1 – naziv unesen pod sjedištem ili jurisdikcijom
  - 2 – naziv unesen u izvornom redoslijedu
2. indikator: #
  - 2 – analitička kataložna jedinica

#a Naziv korporativnog tijela ili jurisdikcije (NP)  
#a Dodatak nazivu ili dopuna  
#b Podjela (P)  
#c Sjedište (NP)  
#g Različite informacije (NP)  
#u Afilijacija/adresa (NP)

*Primjeri:*

710 2# #a Pliva #c (Zagreb)
710 1# #a Split. #b Statut

## 711 Korporativni sastanak

Polje je ponovljivo.

1. indikator: 0 – naziv u premetnutom obliku
  - 1 – naziv unesen pod sjedištem ili jurisdikcijom
  - 2 – naziv unesen u izvornom redoslijedu
2. indikator: #
  - 2 – analitička kataložna jedinica

#a Naziv sastanka (NP)  
#a Dodatak nazivu ili dopuna  
#c Mjesto (NP)  
#d Datum (NP)  
#e Podjela (P)  
#g Različite informacije (NP)  
#n Redni broj sastanka (P)  
#u Afilijacija/adresa (NP)

*Primjer:*

711 2# #a Izložba hrvatskog lovstva U službi prirode #d (2006 ; #c Zagreb)
--

## 740 Izdano s (analitika)

Polje je ponovljivo. Ono sadrži prištampane radove, prikrivene, sadržajno samostalne radove jednog ili više autora.

1. indikator: 0-9

2. indikator: 2

‡a Stvarni naslov (NP)

‡a Podnaslov

‡a Podaci o odgovornosti

‡h Opća oznaka građe (NP)

**Bilješka: Vrijednost 1. indikatora vidi u polju 245**

*Primjeri:*

### **Jedan autor - više radova (s nadređenim stvarnim naslovom)**

100 1# ‡a Chandler, Raymond

245 10 ‡a Three novels / ‡c Raymond Chandler

505 0# ‡a Sadržaj s nasl. str.: The big sleep ; Farewell, my lovely ; The long good-bye

740 42 ‡a The big sleep / Chandler, Raymond

740 02 ‡a Farewell, my lovely / Chandler, Raymond

740 42 ‡a The long good-bye / Chandler, Raymond

### **Jedan autor - više radova (bez nadređenog stvarnog naslova)**

100 1# ‡a Krleža, Miroslav

245 10 ‡a 99 varijacija ; ‡b Lexicographica ; Eseji i zapisi / ‡c Miroslav Krleža

740 02 ‡a Lexicographica / Krleža, Miroslav

740 02 ‡a Eseji i zapisi / Krleža, Miroslav

### **Dva autora – dva rada (bez nadređenog stvarnog naslova)**

100 1# ‡a Proust, Marcel

245 10 ‡a Jedna Swannova ljubav / ‡c Marcel Proust. Preobražaj / Franz Kafka

700 12 ‡a Kafka, Franz. ‡t Preobražaj. ‡f 1987.

740 02 ‡a Preobražaj / Kafka, Franz

## **Dva autora –dva rada (s nadređenim stvarnim naslovom)**

245 00 ‡a Profesionalna orijentacija kao pedagoška kategorija  
505 0# ‡a Sadržaj: 1. Profesionalna orijentacija kao pedagoška kategorija / Filip  
Jelavić. 2. Profesionalna orijentacija u osnovnoj školi / Antun Rozmarić  
700 12 ‡a Rozmarić, Antun. ‡t Profesionalna orijentacija u školi. ‡f 1975.  
700 12 ‡a Kolka, Aleksandar. ‡t Profesionalno usmjeravanje u reformi obrazovnog  
sustava. ‡f 1975.  
740 02 ‡a Profesionalna orijentacija u osnovnoj školi / Rozmarić, Antun  
740 02 ‡a Profesionalno usmjeravanje u reformi obrazovnog sustava / Kolka,  
Aleksandar

## **Blok za povezivanje kataložnih jedinica 76X – 78X**

### **760 Nakladnička cjelina**

Polje je ponovljivo. Služi za povezivanje zapisa omeđene publikacije i zapisa nakladničke cjeline.

1. indikator: 0

2. indikator: #

‡w Broj zapisa nakladničke cjeline (P)

*Primjeri:*

### **ISSN i glavni stvarni naslov nakladničke cjeline**

001 620791

022 ## ‡a 0946-6797

245 00 ‡a European studies in education = ‡b Europaeische Studien zur Erziehung  
und Bildung = Etudes europeennes en science de l'education

## **Zapis za omeđenu publikaciju s nakladničkom cjelinom**

245 00 ‡a Education in Europe : ‡b cultures, values, institutions in transition / ‡c by  
Jan Karel Koppen, Ingrid Lunt, Christoph Wulf [(eds.)]  
440 #0 ‡a European studies in education = Europaeische Studien zur Erziehung und  
Bildung = Etudes europeennes en science de l'education , ‡x 0946-6797 ; ‡v  
vol. 14  
760 0 # ‡w 620791

## 765 Izvornik

Polje je ponovljivo. Služi za povezivanje prijevoda s izvornikom.

1. indikator: 0

2. indikator: #

#w Broj zapisa izvornika (P)

*Primjer:*

001 501024
245 10 ‡a Harry Potter i Red feniksa
765 0# ‡w 489377

## 767 Prijevod

Polje je ponovljivo. Služi za povezivanje izvornika s prijevodom.

1. indikator: 0

2. indikator: #

#w Broj zapisa prijevoda (P)

*Primjer:*

001 489377
245 10 ‡a Harry Potter and the Order of the Phoenix
767 0# ‡w 501024

## 770 Prilog

Polje je ponovljivo.

1. indikator: 0

2. indikator: #

**Bilješka: Kada se u zapis matične publikacije unosi podatak o prilogu koriste se slijedeća potpolja:**

#b Izdanje (NP)

#d Izdavanje (NP)

#h Materijalni opis (NP)

#n Napomene (P)

#t Stvarni naslov i podaci o odgovornosti (NP)

*Primjer:*

245 00 †a Audio Online Paket
770 0# †t Ihre persoenlichen Unterlagen

**Bilješka: Kada matična publikacija ima prilog koji ima samostalno značenje (npr. drugog autora, ISBN...), tada se za prilog izrađuje nova bibliografska jedinica koja se povezuje s matičnom publikacijom putem potpolja †w.**

†w Broj zapisa priloga

#### **Zapis za matičnu publikaciju**

001 481675
020 ## †a 0-256-26116-4
245 10 †a Principles and applications of electrical engineering / †c Giorgio Rizzoni
500 ## †a Knjizi su priloženi CD-ROM-ovi: 1. Virtual lab CD-ROM ; 2. Upgraded electronics workbench multiSim version 6.0
770 0# †w 587485
770 0# †w 587481

**772**

#### **Matična publikacija**

Polje je ponovljivo. Povezuje se prilog koji ima samostalno značenje s matičnom publikacijom.

1. indikator: 0

2. indikator: #

†w Broj zapisa matične publikacije (P)

*Primjeri:*

#### **Zapisi za dva priloga**

Prilog 1

001 587485
020 ## †a 0-07-240018-8
245 10 †a Upgraded electronics workbench multiSim version 6.0 †h [Elektronička građa] / †c Giorgio Rizzoni
500 ## †a CD-ROM je priložen knjizi: Principles and applications of electrical engineering
770 0# †w 481675

## Prilog 2

001 587481
020 ## ‡a 0-07-365467-1
245 10 ‡a Virtual lab CD-ROM to accompany Principles and applications of electrical engineering, 3rd edition ‡h [Elektronička građa] / ‡c Giorgio Rizzoni
500 ## ‡a CD-ROM je priložen knjizi: Principles and applications of electrical engineering
770 0# ‡w 481675

### 774 Skup, podskup

Polje je ponovljivo. Služi za povezivanje glavnog opisa bibliografske jedinice s opisom sveska i svakog idućeg sveska.

1. indikator: 0
2. indikator: #

‡g Oznaka i numeracija sveska (P)  
‡w Broj zapisa gornje razine (P)

*Primjeri:*

Glavni opis (gornja razina)

001 561851
245 10 ‡a Nachgelassene Schriften / ‡c Theodor W.

Opis sveska (donja razina)

001 561853
245 00 ‡a Vorlesungen
774 0# ‡w 561851 ‡g Abt. 4

Opis sveska (donja razina)

245 00 ‡a Ontologie und Dialektik
774 0# ‡w 561853 ‡g Bd. 7

### 775 Drugo izdanje u istom mediju (skraćena izdanja, prerađbe...)

Polje je ponovljivo.

1. indikator: 0
2. indikator: #

- ‡ a Odrednica izvornog djela
- ‡ b Izdanje
- ‡ c Izdavanje
- ‡ t Stvarni naslov
- ‡w Broj zapisa drugog izdanja u istom mediju (P)

*Primjer za preradbu:*

100 1# ‡a Maurović, Andrija
245 10 ‡a Zlatarovo zlato / ‡c [crt] Andrija Maurović
775 0# ‡a Šenoa, August ‡t Zlatarovo zlato [strip] ‡w ...

## 776 Isto izdanje u drugom mediju

Polje je ponovljivo. Služi za povezivanje publikacije s istim izdanjem u drugom mediju.

1. indikator: 0
2. indikator: #

‡w Broj zapisa izdanja u drugom mediju (P)

*Primjeri:*

Zapis za omeđenu publikaciju

001 504079
245 14 ‡a The complete handbook of the internet / ‡c by W. [William] J. Buchanan
506 ## ‡a Dostupno i na CD-ROM-u
776 0# ‡w 507045

Zapis za mjesno dostupnu elektroničku građu

001 507045
245 14 ‡a The complete handbook of the internet ‡h [Elektronička građa] / ‡c by W. [William] J. Buchanan
506 ## ‡a Dostupno i u tiskanom obliku
776 0# ‡w 504079

## **PRIMJERI** <sup>21</sup>

---

<sup>21</sup> Uz primjere:

U ilustrativnim primjerima su izostavljena polja za sadržajnu obradu koja će biti detaljno prikazana u uputama za primjenu formata za sadržajnu obradu.

Izostavljena su i sva polja bloka 9XX koja su namijenjena lokalnoj uporabi, a korištena polja u bloku 8XX za signaturu, inventarni broj i lokaciju smještaja unose se u zapis o posjedovanju jedinice građe.

Objašnjenja uz ispis primjera:

- Nedostatak indikatora u poljima ispisuje se crtom «\_».
- Znak da slijedi kodirani podatak ispisuje se ravnom okomitom crtom s pripadajućim kodom.
- Točka na kraju potpolja stavlja se samo kad je to pravopisno opravdano.

## **Jedan autor, nakladnička cjelina**

000 00953nam a2200289 ir450  
001 250842  
007 ta  
008 000113s1999 it 001 0 ita  
020 \_\_ |a 88-86474-39-3  
040 \_\_ |a HR NSK |b hrv |e ppiak  
100 1\_\_ |a Zovatto, Pietro  
245 10 |a Cultura cattolica rosminiana tra '800 e '900 / |c Pietro Zovatto  
260 \_\_ |a Trieste : |b Parnaso, |c 1999.  
300 \_\_ |a 684 str. ; |c 24 cm  
440 \_0 |a Hesperides : letterature e culture occidentali ; |v vol. 10  
504 \_\_ |a Bibliografija: str. 648-664; bibliografske bilješke uz tekst  
504 \_\_ |a Kazalo  
7600 \_ |w 573088

## **Dva autora**

000 00708nam a2200229 i 450  
001 307895  
007 ta  
008 020220s1983 us a 000 0 eng  
020 \_\_ |a 0-85253-0152-1  
040 \_\_ |a HR SKS |b hrv |e ppiak |d HR NSK  
100 1\_\_ |a Kamin, Philip  
245 14 |a The Rolling Stones in Europe / |c photographs by Philip Kamin, text by James Karnbach  
260 \_\_ |a New York : |b Beaufort Books, |c 1983.  
300 \_\_ |a 128 str. : |b ilustr. (pretežno u bojama) ; |c 27 cm  
700 1\_\_ |a Karnbach, James

### **Više od tri autora, stvarni naslov je odrednica**

000 00997nam a2200277 ir450  
001 209091  
007 ta  
008 980218s1996 us d 000 0 eng  
020 \_\_ |a 0-8213-3439-5  
040 \_\_ |a HR NSK |b hrv |e ppiak  
245 00 |a Africa can compete! : |b export opportunities and challenges for garments and home products in the European market / |c Tyler Biggs ... [et al.]  
250 \_\_ |a 2nd printing  
260 \_\_ |a Washington, D. C. : |b The World Bank, |c 1996.  
300 \_\_ |a IX, 118 str. : |b graf. prikazi ; |c 28 cm  
440 \_0 |a World Bank discussion papers, |x 0259-210X ; |v no. 300. |p Africa technical department series  
500 \_\_ |a Tekst i na unut. str. om. listova  
505 0\_ |a Str. VII: Predgovor / Kevin Cleaver  
700 1\_ |a Biggs, Tyler  
760 0\_ |w 153883

### **Jedan priredivač**

000 00588nam a2200205 i 450  
001 209680  
007 ta  
008 980225s1919 hr 000 j hrv  
040 \_\_ |a HR NSK |b hrv |e ppiak  
041 0\_ |a hrv |a slv  
245 00 |a Noviji slovenski pisci : |b životopisi i izbor tekstova / |c priredio Fran Ilešić  
260 \_\_ |a Zagreb : |b Matica hrvatska, |c 1919.  
300 \_\_ |a 274 str. ; |c 21 cm  
700 1\_ |a Ilešić, Fran |4 edt

## **Dva urednika**

000 02035nam a2200529 ir450  
001 127055  
007 ta  
008 950619s1990 hr a 001 0 hrv  
020 \_\_ |a 86-80279-29-3  
040 \_\_ |a HR NSK |b hrv |e ppiak  
041 0\_ |a hrv |b eng  
245 00 |a Informacijske znanosti i znanje / |c uredili Slavko Tkalac, Miroslav Tuđman  
260 \_\_ |a Zagreb : |b Filozofski fakultet, Zavod za informacijske studije, |c 1990.  
300 \_\_ |a 196 str. : |b ilustr. ; |c 24 cm  
440 \_0 |a Radovi Zavoda za informacijske studije ; |v knj. 1  
504 \_\_ |a Bibliografija uz svaki rad i uz tekst  
504 \_\_ |a Summary  
504 \_\_ |a Kazalo  
700 1\_ |a Tkalac, Slavko |4 edt  
700 1\_ |a Tuđman, Miroslav |4 edt  
760 0\_ |w 56616

## **Više od tri urednika**

000 00915nam a2200253 ir450  
001 256705  
007 ta  
008 000413s1999 us ab 001 0 eng  
040 \_\_ |a HR NSK |b hrv |e ppiak  
245 00 |a Atlas of Paleocene planktonic foraminifera / |c Richard K. Olsson ... [et al.], editors  
260 \_\_ |a Washington, D. C. : |b Smithsonian Institution Press, |c 1999.  
300 \_\_ |a V, 252 str. : |b ilustr., zemljop. crteži ; |c 28 cm  
440 \_0 |a Smithsonian contributions to paleobiology ; |v no. 85  
504 \_\_ |a Bibliografija: str. 100-106  
504 \_\_ |a Kazalo  
700 1\_ |a Olsson, Richard K. |4 edt  
760 0\_ |w 338762

## **Jedan korporativni autor**

000 01500nam a2200349 i 450  
001 542139  
005 19900927124900.1  
007 ta  
008 041122s2004 hr a r 100 0 hrv  
020 \_\_ |a 953-7129-01-2 |y 953-7129-02-0  
040 \_\_ |a HR NSK |b hrv |e ppiak  
041 0\_ |a hrv |a eng  
111 2\_ |a Svjetski festival animiranog filma |n (16 ; |d 2004 ; |c Zagreb)  
245 10 |a Katalog = |b Catalogue / |c 16. svjetski festival animiranog filma Zagreb 2004. =  
16th World Festival of Animated Films, Zagreb, 14. - 19. lipnja/June 2004. ; [uredila  
Margit Antauer ; prijevodi Vlasta Jelasić Kerec ... et al.]  
260 \_\_ |a Zagreb : |b Koncertna direkcija, |c 2004.  
300 \_\_ |a 131 str.: |b ilustr. u bojama ; |c 30 cm  
500 \_\_ |a Usporedo tekst na hrv. i na engl. jeziku

## **Dva korporativna autora**

000 01216nam a2200265 i 450  
001 606608  
005 20060530123200.1  
007 ta  
008 060525s2006 hu a 100 0 eng  
020 \_\_ |a 963-87070-0-3  
040 \_\_ |a HR NSK |b hrv |e ppiak  
041 1\_ |a eng |h hun  
111 2\_ |a Danube Rector's Conference. |e Summer School |n (2 ; |d 2005 ; |c Eisenstadt)  
245 10 |a Social, economic and political cohesion in the Danube region in light of EU  
enlargement : |b [proceedings of the 2nd DRC Summer School, Eisenstadt 2005 and the  
1st DRC Winter Seminar, Pecs 2005] / |c Istvan Tarrosy, Gerald Rosskogler (eds.) ;  
[translation of the Hunagarian text Gabriella Hild, Daniella Csizmadia]  
260 \_\_ |a Pecs : |b European Centre [etc.], |c 2006.  
300 \_\_ |a 223 str. : |b graf. prikazi ; |c 23 cm  
500 \_\_ |a Podnasl. preuzet s omota  
504 \_\_ |a Bibliografija uz svaki rad; bibliografske bilješke uz tekst  
700 1\_ |a Tarrosy, Istvan |4 edt  
700 1\_ |a Rosskogler, Gerald |4 edt  
711 2\_ |a Danube Rector's Conference. |e Winter Seminar |n (1 ; |d 2005 ; |c Pecs)

## **Korporativno tijelo**

00000732nam a2200253 i 450  
001 214300  
007 ta  
008 980505s1998 hr 000 0 hrv  
040 \_\_ |a HR NSK |b hrv |e ppiak  
110 2\_\_ |a Pliva (Zagreb)  
245 10 |a Proizvodi za zaštitu bilja, dezinsekciju i deratizaciju / |c Pliva, Zagreb  
260 \_\_ |a Zagreb : |b Pliva, |c 1998.  
300 \_\_ |a 158 str. ; |c 17 cm

## **Zakoni**

00001162cam a2200337 ir450  
001 522504  
005 20061214125736.0  
007 ta  
008 040427s2004 hr rl 001 0 hrv  
020 \_\_ |a 953-234-032-7  
040 \_\_ |a HR NSK |b hrv |e ppiak  
110 1\_\_ |a Hrvatska. |b Zakoni  
245 10 |a Zakon o autorskom pravu i srodnim pravima : |b uvodne napomene, tekst zakona, stvarno kazalo, tekst obrazloženja uz Konačni prijedlog zakona / |c [priredio] Igor Gliha  
260 \_\_ |a Zagreb : |b Narodne novine, |c 2004.  
300 \_\_ |a XXIII, 221 str. ; |c 19 cm  
440 \_0 |a Pravna biblioteka. |p Zbirka propisa ; |v 432  
504 \_\_ |a Kazalo  
700 1\_\_ |a Gliha, Igor |4 com  
760 0\_\_ |w 423

## **Ustav**

00001053nam a2200277 i 450  
001319549  
007ta  
008020618s2000 sw 001 0 eng  
020\_\_|a 91-88398-28-5  
040\_\_|a HR NSK |b hrv |e ppiak  
0411\_|a eng |h swe  
1101\_|a Švedska. |b Ustav  
24514|a The constitution of Sweden : |b the fundamental laws and the Riksdag act / |c with an introduction by Erik Holmberg and Nils Stjernquist ; revised translation by Ray Bradfield  
260\_\_|a Stockholm : |b Sveriges riksdag = The Swedish Parliament, |c 2000.  
300\_\_|a 207 str. ; |c 25 cm  
500\_\_|a Izv. stv. nasl.: Sveriges grundlagar och riksdagsordningen  
504\_\_|a Bibliografija: str. 61  
504\_\_|a Kazalo  
5050\_|a Predgovor: str. 9-60

## **Statut**

00001509nam a2200361 ir450  
001148419  
007ta  
008911203s1987 yu a 000 0 hrv  
040\_\_|a HR NSK |b hrv |e ppiak  
0410\_|a hrv |a lat |b fre |b eng  
1101\_|a Split. |b Statut  
24510|a Statut grada Splita : |b srednjovjekovno pravo Splita / |c [priredio i preveo Antun Cvitanić]  
250\_\_|a 2. (dotjerano) izd.  
260\_\_|a Split : |b Književni krug, |c 1987.  
300\_\_|a L, 358 str., [1] presavijeni list s faks. u bojama, [8] listova s tablama : |b ilustr. ; |c 20 cm  
440\_0|a Splitski književni krug. |p Svjedočanstva ; |v knj. 8  
500\_\_|a Sadrži hrv. prijevod i lat. izvornik  
500\_\_|a Ilustr. i na oba spojna lista  
504\_\_|a Resume: Organisation juridique de la commune de Split d'apres le Statut de 1312. / traduit par Madeleine Epron-Denegri ; Summary: Legal system of the commune of Split under the Statute of 1312 / translated by Mirjana Bonačić  
5050\_|a Str. V-VII: Predgovor / A. Cvitanić  
7600\_|w 2538

## **Katalog galerije**

000 01113cam a2200265 i 450  
001 164218  
007 ta  
008 060803s1990 yu mul  
040 \_\_ |a HR NSK |b hrv |e ppiak  
110 2\_ |a Galerija Meštrović |c (Split)  
245 10 |a Katalog Galerije Ivana Meštrovića u Splitu = |b Catalogue of exhibits at the Meštrović Gallery at Split = Katalog der Galerie Ivan Meštrović in Split = Catalogue de la Galerie Ivan Meštrović a Split = Catalogo della Galleria di Ivan Meštrović a Split  
260 \_\_ |a Split : |b Galerija Meštrović, |c 1990.  
300 \_\_ |a 47 str., [2] lista s tablama u bojama, [44] str. s tablama u bojama : |b ilustr. u bojama ; |c 23 cm  
504 \_\_ |a Bibliografija: str. 47  
505 0\_ |a Str. 7-8: Ivan Meštrović / Duško Kečkemet

## **Alternativni stvarni naslov**

000 00679nam a2200253 i 450  
001 222233  
007 ta  
008 981005s1998 hr 000 f hrv  
020 \_\_ |a 953-173-866-1  
040 \_\_ |a HR NSK |b hrv |e ppiak  
100 1\_ |a Gavran, Miro  
245 10 |a Zaboravljeni sin ili Andeo iz Omorine / |c Miro Gavran  
250 \_\_ |a 2. izd.  
260 \_\_ |a Zagreb : |b Mozaik knjiga, |c 1998.  
300 \_\_ |a 165 str. : |b 19 cm

### **Usporedni naslovi, autorska odrednica**

000 01034nam a2200325 i 450  
001 70080  
007 ta  
008 920508s1991 sl 000 pdslv  
020 \_\_ |a 86-11-07849-7  
040 \_\_ |a HR NSK |b hrv |e ppiak  
041 1\_ |a slv |a hrv |h hrv  
044 \_\_ |a sl |a hr  
100 1\_ |a Paljetak, Luko  
245 10 |a Ubežne pesmi = |b Izbjegle pjesme / |c Luko Paljetak ; [prevedel Tone Pretnar ... et al.]  
260 \_\_ |a Ljubljana ; |a Zagreb : |b Mladinska knjiga, |c 1991.  
300 \_\_ |a 166 str. ; |c 17 cm  
500 \_\_ |a Usporedno hrv. tekst i sloven. prijevod  
505 0\_ |a Str. 5-7: Oda namesto uvoda / Boris A. Novak  
505 0\_ |a Str. 161-166: Poet naš nov, po zakonu starih poet / Tonko Maroević

### **Usporedni naslovi i podnaslovi, autorska odrednica**

000 00956nam a2200253 i 450  
001 298057  
007 ta  
008 011029s1999 sz a 000 0 hrv  
040 \_\_ |a HR NSK |b hrv |e ppiak  
041 0\_ |a hrv |a ita  
100 1\_ |a Piccoli, Agostina  
245 10 |a Ali tagliate : |b parole di un libro incompiuto : in ricordo di Agostina Piccoli =  
Podrezana krila : riječi nedovršene knjige : u spomen Agostine Piccoli  
260 \_\_ |a Vasto : |b Cannarsa Editore, |c 1999.  
300 \_\_ |a 127 str. : |b ilustr. ; |c 21 cm  
500 \_\_ |a Tekst na hrv. i na tal. jeziku  
504 \_\_ |a Bibliografija uz većinu radova; bibliografske bilješke uz tekst

## **Usporedni stvarni naslovi, anonimna publikacija**

000 01217nam a2200289 i 450  
001 598592  
005 19900718125200.1  
007 ta  
008 060316m20069999gw e 000 0 mul  
040 \_\_ |a HR NSK |b hrv |e ppiak  
245 00 |a International encyclopedia of pseudonyms = |b Internationale Enzyklopaedie der Pseudonyme = Encyclopedie internationale des pseudonymes = Enciclopedia internazionale dei pseudonimi = Enciclopedia internacional de pseudonimos / |c compiled by, bearbeitet von, editee par, a cura di, editada por Michael Peschke  
246 31 |a Internationale Enzyklopaedie der Pseudonyme |l ger  
246 31 |a Encyclopedie internationale des pseudonymes |l fre  
246 31 |a Enciclopedia internazionale dei pseudonimi |l ita  
246 31 |a Enciclopedia internacional de pseudonimos |l spa  
260 \_\_ |a Muenchen : |b K. G. Saur : |b Gale, |c 2006- .  
300 \_\_ |a sv. ; |c 31 cm  
500 \_\_ |a Tekst na više jezika  
700 1\_ |a Peschke, Michael |4 edt

## **Hrpteni stvarni naslov kod anonimnih publikacija, glavni opis**

000 01005nam a2200253 i 450  
001 474205  
007 ta  
008 030227m19761978xv ab 001 0 hrv  
040 \_\_ |a HR ZKZD |b hrv |e ppiak |d HR NSK  
041 1\_ |a hrv |h eng  
044 \_\_ |a xv |a hr  
130 2\_ |a A history of discovery and exploration |l (hrv. prijevod)  
245 10 |a Povijest otkrića i istraživanja / |c [prijevod s engleskog Branko Bucalo]  
246 18 |i Hrpt. stv. nasl.: |a Otrića i istraživanja  
260 \_\_ |a Ljubljana ; |a Zagreb : |b Mladinska knjiga, |c 1976-1978.  
300 \_\_ |a 5 sv. : |b ilustr. (pretežno u bojama), zemljop. crteži (pretežno u bojama) ; |c 26 cm  
500 \_\_ |a Prijevod djela: A history of discovery and exploration

### **Istaknuti dio naslova, posebni otisak**

000 00678nam a2200229 i 450  
001 221219  
007 ta  
008 980916s1933 hr 000 d hrv  
040 \_\_ |a HR NSK |b hrv |e ppiak  
041 1\_\_ |a hrv |h grc  
100 0\_\_ |a Sophocles  
245 10 |a Sofoklovi Sljednici : |b (fragment satirske drame) / |c preveo Nikola Majnarić  
246 33|a Sljednici  
260 \_\_ |a U Zagrebu : |b [s. n.], |c 1933. |e (Zagreb : |f tiskat štamparije Grafika)  
300 \_\_ |a 16 str. ; |c 23 cm  
500 \_\_ |a Izv. oblik imena autora: Sophocles  
500 \_\_ |a P. o.: Mladost ; god. 11, 1933.

### **Prošireni stvarni naslov**

000 01169nam a2200301 i 450  
001 145005  
007 ta  
008 960424s1996 hr a 000 0 hrv  
020 \_\_ |a 953-96841-0-2  
040 \_\_ |a HR NSK |b hrv |e ppiak  
041 0\_\_ |a hrv |b eng |b ger  
245 00 |a 75 godina Škole za medicinske sestre Mlinarska / |c [glavni urednik Helena Bunijevac ; prevoditelji [sažetaka na engleski i njemački] Anica Gregorić, Višnja Fabijanić]  
246 3# |a Sedamdeset pet godina Škole za medicinske sestre Mlinarska  
260 \_\_ |a Zagreb : |b Škola za medicinske sestre Mlinarska, |c 1996.  
300 \_\_ |a 156 str. : |b ilustr. ; |c 25 cm  
504 \_\_ |a Summary ; Zusammenfassung

## **Ime osobe u naslovu anonimnih publikacija**

000 00790nam a2200253 ir450  
001 606126  
005 20060612103500.1  
007 ta  
008 060523t1961 fr a 000 0 fre  
040 \_\_ |a HR SKS |b hrv |e ppiak |d HR NSK  
245 00 |a Jules Cesar / |c [textes de Jacques Benoist-Mechin ... et al.]  
260 \_\_ |a [Paris] : |b Hachette, |c cop. 1961.  
300 \_\_ |a 290 str. : |b ilustr. (djelomice u bojama) ; |c 25 cm  
440 \_0 |a Collection Genies et realites  
500 \_\_ |a Podatak o 1. autoru preuzet sa str. [5]  
700 1\_ |a Benoist-Mechin, Jacques  
700 1\_ |a Caesar, Caius Iulius |4 dte  
760 0\_ |w 513994

## **Antologija**

000 01637nam a2200469 i 450  
001 214569  
007 ta  
008 980507s1997 hr 000 0 hrv  
020 \_\_ |a 953-6531-08-9  
040 \_\_ |a HR NSK |b hrv |e ppiak  
041 1\_ |a hrv |h jpn  
245 00 |a Antologija suvremene japanske novele / |c [priredio Tanaka Kazuo ; prevela s japanskog Mirna Potkovac-Endrighetti]  
260 \_\_ |a Rijeka : |b "Adamić", |c 1997.  
300 \_\_ |a 281 str. : |b ilustr. ; |c 21 cm  
505 0\_ |a Rječnik: str. 278-279

## **Reprodukcia i tekst**

000 00731cam a2200241 i 450  
001 157240  
007 ta  
008 060403s1988 fr a 000 0 fre  
040 \_\_ |a HR NSK |b hrv |e ppiak  
100 1\_ |a Renoir, Pierre Auguste  
245 10 |a Renoir / |c William Gaunt ; notes de Kathleen Adler  
260 \_\_ |a [S. l.] : |b Ars Mundi, |c cop. 1988. |e ([s. l. : |f s. n.])  
300 \_\_ |a 31, [96] str. : |b ilustr.(pretežno u bojama) ; |c 31 cm  
500 \_\_ |a Izv. oblik imena autora: Pierre Augiste Renoir  
504 \_\_ |a Bibliografija: str. 26-27  
700 1\_ |a Gaunt, William

## **Preradba**

000 01441nam a2200421 ir450  
001 562238  
005 20050929090500.1  
007 ta  
008 050503s2005 hr a r 000 0 hrv  
020 \_\_ |a 953-7265-00-5  
040 \_\_ |a HR GISKO |b hrv |e ppiak  
100 1\_ |a Maurović, Andrija  
245 10 |a Zlatarovo zlato ; |b Ognjem i mačem / |c [crtalj] Andrija Maurović  
260 \_\_ |a Osijek : |b Format, |c 2005.  
300 \_\_ |a 96 str. : |b ilustr. ; |c 22 X 31 cm  
440 \_0 |a Biblioteka Lektira u stripu ; |v knj. 1  
500 \_\_ |a Om. nasl.  
500 \_\_ |a Strip  
500 \_\_ |a 1. rad izrađen prema djelu: Zlatarovo zlato / August Šenoa. 2. rad je prijevod i  
preradba djela: Ogniem i mieczem / Henryk Sienkiewicz  
505 0\_ |a Str. 95-96: Maurović - od 1935. do vječnosti / Branko Barać  
740 02 |a Ognjem i mačem / Maurović, Andrija  
760 0\_ |w 562233  
775 0\_ |a Šenoa, August |t Zlatarovo zlato [strip]  
775 0\_ |a Sienkiewicz, Henryk |t Ogniem i mieczem [strip]

## **Spomenica**

000 00853nam a2200253 ir450  
001 564399  
005 20050517163600.1  
007 ta  
008 050513s1980 hr 010 0 hrv  
040 \_\_ |a HR NSK |b hrv |e ppiak  
245 00 |a Spomenica Hrvatskoga filološkog društva : |b 1950-1980.  
260 \_\_ |a Zagreb : |b Sveučilišna naklada Liber, |c 1980.  
300 \_\_ |a 141 str. ; |c 21 cm  
440 \_0 |a Znanstvena biblioteka Hrvatskoga filološkog društva ; |v 12  
710 2\_ |a Hrvatsko filološko društvo |c (Zagreb) |4 dte  
760 0\_ |w 1893

## **Interwiev**

000 01115nam a2200325 ir450  
001 529170  
005 20040728135600.1  
007 ta  
008 040707s2002 hr a r 000 0 hrv  
020 \_\_ |a 953-208-106-2  
040 \_\_ |a HR NSK |b hrv |e ppiak  
041 1\_ |a hrv |h ger  
100 1\_ |a Sagardoy, Antonio  
245 10 |a Intervju s Terezijom Avilskom / |c Antonio Sagardoy ; [prevela Marija Benedikta Matošević]  
260 \_\_ |a Đakovo : |b Karitativni fond UPT "Ne živi čovjek samo o kruhu", |c 2002.  
300 \_\_ |a 64 str. : |b ilustr. ; |c 15 cm  
440 \_0 |a Knjižnica U pravi trenutak ; |v 439  
500 \_\_ |a Prijevod djela: Interviews mit Teresa von Avila  
500 \_\_ |a Izv. oblik imena autorice: Theresia a Iesu, sancta  
500 \_\_ |a Autoričino je građansko ime: Teresa de Cepeda y Ahumada  
700 0\_ |a Theresia a Iesu, sancta  
760 0\_ |w 225

## **Korespondencija**

000 00821nam a2200265 i 450  
001 72695  
007 ta  
008 930119s1992 xr a 000 i cze  
020 \_\_ |a 80-85281-27-9  
040 \_\_ |a HR NSK |b hrv |e ppiak  
100 1\_\_ |a Bouška, Sigismund  
245 10 |a Sigismund Bouška Františku Bilkovi : |b (korespondence 1895-1916) / |c [editorky Zuzana Pokorna, Iva Janakova ; ilustrace František Bilek]  
260 \_\_ |a Praha : |b Česka expedice, |c 1992.  
300 \_\_ |a 53 str. : |b ilustr. ; |c 25 cm  
700 1\_\_ |a Bilek, František

## **Posebni otisak**

000 00993nam a22002891i 450  
001 545057  
005 20050110142500.1  
007 ta  
008 041215s1974 hr hrv  
040 \_\_ |a HR NSK |b hrv |e ppiak  
041 0\_\_ |a hrv |b eng  
100 1\_\_ |a Stipčević, Aleksandar  
245 10 |a Jesu li ilirski brodovi imali pulene u obliku zmije? / |c Aleksandar Stipčević  
260 \_\_ |a Zadar : |b [s. n., |c 1974] |e ([s. l. : |f s. n.])  
300 \_\_ |a Str. 415-418 ; |c 20 cm  
500 \_\_ |a Om. nasl.  
500 \_\_ |a Na vrhu nasl. str.: Jugoslavenska akademija znanosti i umjetnosti, Institut u Zadru  
500 \_\_ |a P. o.: Radovi Instituta Jugoslavenske akademije znanosti i umjetnosti u Zadru ; sv. 20, 1973  
504 \_\_ |a Summary: Did Illyrian ships have figureheads in the form of a serpent?

## **Jedinstveni stvarni naslov**

000 00751cam a2200253 i 450  
001 163978  
007 ta  
008 061019s1990 yu hrv  
020 \_\_ |a 08-01-01730-4  
040 \_\_ |a HR NSK |b hrv |e ppiak  
130 0\_ |a Tisuću i jedna noć |l (hrv. prijevod) |g [izbor]  
245 10 |a 1001 noć : |b (izbor) / |c [prevela i pripremila Jasna Šamić]  
246 3\_ |a Tisuću i jedna noć  
260 \_\_ |a Sarajevo : |b Svjetlost, |c 1990.  
300 \_\_ |a 163 str. ; |c 20 cm  
440 \_0 |a Mladi dani. |p Lektira  
500 \_\_ |a Izv. stv. nasl.: Kitabu elfi leyletin we leyletun  
500 \_\_ |a Jedinstveni stv. nasl.: Tisuću i jedna noć [izbor]  
500 \_\_ |a Ćir

## **Anonimna publikacija, prijevod**

000 01297nam a2200349 i 450  
001 606903  
005 19900721115500.1  
007 ta  
008 060529s2005 us a 001 0 eng  
020 \_\_ |a 1-4039-7431-4  
040 \_\_ |a HR NSK |b hrv |e ppiak  
041 1\_ |a eng |h swe  
130 0\_ |a Freden som aeventyr |l (engl. prijevod)  
245 14 |a The adventure of peace : |b Dag Hammarskjöld and the future of the UN / |c [editors Sten Ask and Anna Mark-Jungkvist ; translation Stephen Croall and Stuart Sheild]  
250 \_\_ |a 1st ed.  
260 \_\_ |a New York : |b Palgrave Macmillan, |c 2005.  
300 \_\_ |a 416 str. : |b ilustr. (djelomice u bojama) ; |c 23 cm  
500 \_\_ |a Izv. stv. nasl.: Freden som aeventyr  
500 \_\_ |a Podatak o urednicima preuzet s poleđine nasl. lista  
504 \_\_ |a Bibliografija: str. 406-413  
504 \_\_ |a Kazalo  
700 1\_ |a Hammarskjöld, Dag |4 dte

## **Prištampani tekst, obrnuto tiskan**

000 01250nam a2200289 i 450  
001 551306  
005 19900819144000.1  
007 ta  
008 050210s2004 cn 000 0 eng  
040 \_\_ |a HR NSK |b hrv |e ppiak  
110 2\_ ||a Kanada. |b Parliament. |b House of Commons. |b Standing Committee on Canadian Heritage  
245 10 |a Interim report on copyright reform : |b report of the Standing Committee on Canadian Heritage / |c Sarmite D. Bulte, chair  
260 \_\_ |a Ottawa : |b [Standing Committee on Canadian Heritage], |c 2004.  
300 \_\_ |a VII, 34, VII, 40 str. ; |c 28 cm  
500 \_\_ |a Tekst na engl. i franc. jeziku  
500 \_\_ |a Oba su teksta tiskana u međusobno obratnim smjerovima  
505 0\_ |a Nasl. str. prištampanoga franc. teksta: Rapport interimaire sur la reforme du droit d'auteur : rapport du Comité permanent du patrimoine Canadien  
740 02 |a Rapport interimaire sur la reforme du droit d'auteur / Kanada. Parliament. House of Commons. Standing Committee on Canadian Heritage

## **Numerirana nakladnička cjelina (nepoznata prva godina izlaženja)**

1.

000 00764nas a2200241 i 450  
001 610614  
005 19900718124300.1  
007 ta  
008 060714c19uu9999ne uu m - 0 b eng  
022 \_\_ |a 0169-9423  
040 \_\_ |a HR NSK |b hrv |e ppiak  
044 \_\_ |a ne |a us  
245 00 |a Handbook of oriental studies = |b Handbuch der Orientalistik. |n Section 1, |p The Near and Middle East / |c edited by H. Altenmueller ... [et al.]  
246 31 |a Handbuch der Orientalistik |l ger  
246 12 |i Inačica nasl.: |a HdO  
260 \_\_ |a Leiden ; |a Boston : |b Brill, |c [19--]- .  
362 0\_ |a Vol. 1 (19--)- .  
500 \_\_ |a Opis izrađen prema: vol. 80 (2005)

2.

00000609nas a2200193 i 450

001 578998

005 19900926142900.1

007 ta

008 050926c19uu9999ir uu m - 0 b fre

040 \_\_ |a HR KSVZD |b hrv |e ppiak |d HR NSK

044 \_\_ |a ir |a be

245 00 |a Acta Iranica : |b encyclopedie permanente des etudes Iraniennes. |n Ser. 1, |p Actes de congres

260 \_\_ |a Teheran ; |a Liege : |b Bibliotheque Pahlavi, |c [19--]- .

362 0\_ |a 1 (19--)- .

500 \_\_ |a Opis izrađen prema: 4 (1978)

#### **Numerirana nakladnička cjelina (poznata prva godina izlaženja)**

00000614nas a2200193 i 450

001 318817

007 ta

008 020610c20029999hr uu m - 0 b hrv

040 \_\_ |a HR GKKA |b hrv |e ppiak |d HR NSK

245 00 |a Biblioteka Suncokret

246 33 |a Suncokret

260 \_\_ |a Duga Resa : |b "Halovanić" ; |a Karlovac : |b Gradska knjižnica "Ivan Goran Kovačić", |c 2002- .

362 0\_ |a 1 (2002)- .

#### **Nenumerirana nakladnička cjelina (nepoznata prva godina izlaženja)**

00000925nas a2200205 i 450

001 598626

005 20060322104900.1

007 ta

008 060316c19uu9999it uu m - 0 b ita

022 \_\_ |a 1122-049X

040 \_\_ |a HR NSK |b hrv |e ppiak

044 \_\_ |a it |a hu

245 00 |a Annuario : |b studi e documenti italo ungheresi / |c Accademia d'Ungheria in Roma, Istituto storico "Fraknoi", Universita degli studi di Szeged, Dipartimento di italianistica

246 3\_ |a Annuario (Accademia d'Ungheria in Roma, Istituto storico "Fraknoi", Universita degli studi di Szeged, Dipartimento di italianistica)

260 \_\_ |a Roma : |b Accademia d'Ungheria in Roma, Istituto storico "Fraknoi" ; |a Szeged : |b Universita degli studi di Szeged, Dipartimento di italianistica, |c [19--]- .

515 \_\_ |a Nenumerirana nakladnička cjelina

### **Nenumerirana nakladnička cjelina (poznata prva godina izlaženja)**

000 00551nas a2200169 i 450  
001 234363  
007 ta  
008 990422c19599999us uu m - 0 b eng  
040 \_\_ |a HR NSK |b hrv |e ppiak  
044 \_\_ |a us |a uk  
245 00 |a Studies in business / |c edited by Dean W. Allen Walis and Dean George P. Schultz  
260 \_\_ |a Chicago ; |a London : |b University of Chicago, The Graduate School of Business,  
|c 1959- .  
515 \_\_ |a Nenumerirana nakladnička cjelina

### **Nenumerirana nakladnička cjelina – elektronička**

000 00561nms a2200193 i 450  
001 288507  
007 co uuu---uuuuu  
008 010627c20009999it uu m - u 0 b ita  
040 \_\_ |a HR NSK |b hrv |e ppiak  
041 0\_ |a ita |a eng  
245 03 |a Le citta d'arte |h [Elektronička građa] = |b The cities of art  
246 31 |a The cities of art |l eng  
260 \_\_ |a Milano : |b Editoriale Domus, |c [2000?]- .  
500 \_\_ |a Stv. nasl. s naljepnice diska  
515 \_\_ |a Nenumerirana nakladnička cjelina

## **Sabrana djela (omeđena nakladnička cjelina)**

Skupni stvarni naslov

000 00755nac a2200241 i 450  
001 558544  
005 20050415162100.1  
007 ta  
008 050408t2002 gw ger  
040 \_\_ |a HR NSK |b hrv |e ppiak  
041 0\_ |a ger |a lat  
100 0\_ |a Nicolaus Cusanus  
245 10 |a Philosophisch-theologische Werke : |b Lateinisch - Deutsch / |c Nikolaus von Kues  
260 \_\_ |a Hamburg : |b F. Meiner, |c cop. 2002.  
300 \_\_ |a 4 sv. ; |c 19 cm  
500 \_\_ |a Sk. stv. nasl.  
500 \_\_ |a Izv. oblik imena autora: Nicolaus Cusanus

Pojedinačni svezak<sup>22</sup>

000 01101nam a2200289 ir450  
001 558558  
005 20050418143600.1  
007 ta  
008 050408t2002 gw 000 0 ger  
040 \_\_ |a HR NSK |b hrv |e ppiak  
041 0\_ |a ger |a lat  
100 0\_ |a Nicolaus Cusanus  
245 10 |a De docta ignorantia = |b Die belehrte Unwissenheit / |c Nikolaus von Kues ; [mit einer Einleitung von Karl Bormann ; Uebersetzt und herausgegeben von Paul Wilpert und Hans Gerhard Senger]  
260 \_\_ |a Hamburg : |b F. Meiner, |c cop. 2002.  
300 \_\_ |a LVIII, 208 str. ; |c 19 cm  
440 0\_ |a Philosophisch-theologische Werke : Lateinisch-Deutsch / Nicolaus Cusanus ; |v Bd. 1  
500 \_\_ |a Tekst na njem. i na lat. jeziku  
500 \_\_ |a Izv. oblik imena autora: Nicolaus Cusanus  
504 \_\_ |a Bibliografija i bilješke uz svako poglavlje i uz tekst  
504 \_\_ |a Kazala  
505 \_\_ |a Predgovor: str. [VII]-LVIII  
760 0\_ |w 558544

---

<sup>22</sup> Skupni stvarni naslov postaje numerirana nakladnička cjelina (polje 440).

## **Sabrana djela u okviru nakladničke cjeline**

### Skupni stvarni naslov

000 00910nac a2200277 ir450  
001 540330  
005 20041124094200.1  
007 ta  
008 041108s2003 uk eng  
020 \_\_ |a 0-415-27937-9  
040 \_\_ |a HR NSK |b hrv |e ppiak  
044 \_\_ |a uk |a us  
245 04 |a The early sociology of culture : |b [8 volume set] / |c edited by Kenneth Thompson  
260 \_\_ |a London ; |a New York : |b Routledge, |c 2003.  
300 \_\_ |a 8 sv. ; |c 24 cm  
440 \_0 |a The making of sociology  
500 \_\_ |a Sk. stv. nasl.  
500 \_\_ |a Podnasl. preuzet sa str. [VI]  
700 1\_ |a Thompson, Kenneth, |c sociolog |4 edt  
760 0\_ |w 540327

### Pojedinačni svezak

000 01481nam a2200373 ir450  
001 540337  
005 20050118084700.1  
007 ta  
008 041108s2003 uk ab 000 0 eng  
020 \_\_ |a 0-415-27974-7  
040 \_\_ |a HR NSK |b hrv |e ppiak  
044 \_\_ |a uk |a us  
100 1\_ |a Park, Robert Ezra  
245 10 |a Old world traits transplanted / |c Robert E. Park and Herbert A. Miller  
260 \_\_ |a London ; |a New York : |b Routledge, |c 2003.  
300 \_\_ |a XXII, 307 str. : |b ilustr., zemljop. crteži ; |c 24 cm  
440 \_0 |a The early sociology of culture : [8 volume set] ; |v vol. 1  
440 \_0 |a The making of sociology  
500 \_\_ |a Puno ime autora: 1. Robert Ezra Park 2. Herbert Adolphus Miller  
500 \_\_ |a Faks. pretisak iz 1921.  
504 \_\_ |a Bibliografija i bilješke uz tekst  
505 0\_ |a Str. VII-XXII: Introduction to The Early sociology of culture / by Kenneth Thompson  
700 1\_ |a Miller, Herbert Adolphus  
760 0\_ |w 540330  
760 0\_ |w 540327

## **Jednorazinski opis za djela u svescima<sup>23</sup>**

### **Glavni opis**

000 00632nam a22002291ir450  
001 153737  
007 ta  
008 930615s1969 hr hrv  
040 \_\_ |a HR NSK |b hrv |e ppiak  
041 1\_ |a hrv |h ger  
100 1\_ |a Knittel, John  
245 10 |a Terra magna / |c John Knittel ; [prev. Leo Držić]  
260 \_\_ |a Zagreb : |b Mladost, |c 1969.  
300 \_\_ |a 2 sv. (506; 406 str.) ; |c 20 cm  
440 \_0 |a Izabrana djela Johna Knittela  
500 \_\_ |a Prijevod djela: Terra magna  
760 0\_ |w 14058

### **Pojedinačni svezak**

000 00357nam a22001571ir450  
001 61689  
007 ta  
008 930615s1969 hr hrv  
040 \_\_ |a HR NSK |b hrv |e ppiak  
041 1\_ |a hrv |h ger  
245 00 |a 1  
774 1\_ |w 153737 |g 1

### **Pojedinačni svezak**

000 00357nam a22001571ir450  
001 61690  
007 ta  
008 930615s1969 hr hrv  
040 \_\_ |a HR NSK |b hrv |e ppiak  
041 1\_ |a hrv |h ger  
245 00 |a 2  
774 1\_ |w 153737 |g 2

---

<sup>23</sup> Jednorazinski opis koristimo za djela u svescima (ne više od tri), koja se razlikuju jedino po broju stranica pojedinačnih svezaka. Razlike u naslovima, autorima ili ISBN-u, zahtijevaju dvorazinski ili višerazinski opis (čl. 244 Pravilnika).

Kroz daljnju praksu će se razmotriti i provjeriti mogućnost izrade jednorazinskog opisa bez zapisa za pojedinačne sveske. Op. a.

## **Jednorazinski opis (4 sv. u 2)**

### **Glavni opis**

000 00762nam a2200229 ir450  
001 312862  
007 ta  
008 020415s1975 hr 000 f hrv  
040 \_\_ |a HR GKSI |b hrv |e ppiak |d HR NSK  
041 1\_\_ |a hrv |h rus  
100 1\_\_ |a Dostoevskij, Fedor Mihajlovič  
245 10 |a Braća Karamazovi / |c F. M. Dostojevski ; preveli Veljko Lukić i Jakša Kušan  
260 \_\_ |a Zagreb : |b Znanje : |b Zora, |c 1975.  
300 \_\_ |a 4 sv. u 2 (375; 503 str.) ; |c 21 cm  
440 \_0 |a Djela F. M. Dostojevskoga ; |v sv. 11; 12  
500 \_\_ |a Prijevod djela: Brat'ja Karamazov'i / Fedor Mihajlovič Dostoevskij  
760 0\_\_ |w 246373

### **Pojedinačni svezak**

000 00390nam a2200157 ir450  
001 312871  
008 020415t1975 hr 000 f hrv  
040 \_\_ |a HR GKSI |b hrv |e ppiak |d HR NSK  
041 1\_\_ |a hrv |h rus  
245 00 |a Dio 1-2  
774 1\_\_ |w 312862 |g Dio 1-2

### **Pojedinačni svezak**

000 00390nam a2200157 ir450  
001 312874  
007 ta  
008 020415t1975 hr hrv  
040 \_\_ |a HR GKSI |b hrv |e ppiak |d HR NSK  
041 1\_\_ |a hrv |h rus  
245 00 |a Dio 3-4  
774 1\_\_ |w 312862 |g Dio 3-4

## **Dvorazinski opis, autori u donjim razinama, nenumerirana nakladnička cjelina**

### **Glavni opis**

000 00802nam a2200265 ir450  
001 580236  
005 20051121130000.1  
007 ta  
008 051005t2002 us e 001 0 eng  
020 \_\_ |a 0-8160-4121-0  
040 \_\_ |a HR SVKRI |b hrv |e ppiak |d HR NSK  
245 00 |a Encyclopedia of American literature  
260 \_\_ |a New York : |b Facts On File, |c cop. 2002.  
300 \_\_ |a 3 sv. ; |c 29 cm  
440 \_0 |a Facts On File library of American literature  
504 \_\_ |a Bibliografija uz svako poglavlje  
504 \_\_ |a Kazalo  
760 0\_ |w 580235

### **Pojedinačni svezak**

000 00587nam a2200205 ir450  
001 580238  
005 20051121130200.1  
007 ta  
008 051005t2002 us e 001 0 eng  
040 \_\_ |a HR SVKRI |b hrv |e ppiak |d HR NSK  
100 1\_ |a Berkin, Carol Ruth  
245 14 |a The colonial and revolutionary era : |b 1607-1814 / |c Carol Berkin  
300 \_\_ |a XVII, 262 str.  
500 \_\_ |a Puno ime autorice: Carol Ruth Berkin  
774 0\_ |w 580236|g Vol. 1

## **Pojedinačni svezak**

000 00588nam a2200205 ir450  
001 580240  
005 20051121130600.1  
007 ta  
008 051005t2002 us e 001 0 eng  
040 \_\_ |a HR SVKRI |b hrv |e ppiak |d HR NSK  
100 1\_\_ |a Paddock, Lisa Olson  
245 14 |a The age of romanticism and realism : |b 1815-1914 / |c Lisa Paddock  
300 \_\_ |a XXI, 262 str.  
500 \_\_ |a Puno ime autorice: Lisa Olson Paddock  
774 0\_\_ |w 580236 |g Vol. 2

## **Pojedinačni svezak**

000 00588nam a2200205 ir450  
001 580243  
005 20051121130700.1  
007 ta  
008 051005t2002 us e 001 0 eng  
040 \_\_ |a HR SVKRI |b hrv |e ppiak |d HR NSK  
100 1\_\_ |a Rollyson, Carl Edmund  
245 14 |a The modern and postmodern period from 1915 / |c Carl Rollyson  
300 \_\_ |a XXI, 330 str.  
500 \_\_ |a Puno ime autora: Carl Edmund Rollyson  
774 0\_\_ |w 580236 |g Vol. 3

## **Dvorazinski opis, nemamo sve sveske, nakladnička cjelina u donjim razinama**

### **Glavni opis**

000 00887nam a2200241 ir450  
001 518829  
008 040322c20049999 hr a r 000 0 hrv  
020 \_\_ |a 953-231-020-7 (cjelina)  
040 \_\_ |a HR NSK |b hrv |e ppiak  
245 00 |a Medicinska etika : |b radovi simpozija i tečajeva trajne edukacije HKLD o medicinskoj etici / |c uredila Željka Znidarčić  
260 \_\_ |a Zagreb : |b Filozofsko-teološki institut Družbe Isusove, Centar za bioetiku, |c 2004- .  
300 \_\_ |a sv. ; |c 21 cm  
700 1\_\_ |a Znidarčić, Željka |4 edt

## Pojedinačni svezak

000 01601nam a2200493 ir450  
001 518963  
008 040323s2004 hr a r 100 0 hrv  
020 \_\_ |a 953-231-021-5  
040 \_\_ |a HR NSK |b hrv |e ppiak  
245 00 |a 1  
260 \_\_ |c 2004.  
300 \_\_ |a 300 str. : |b ilustr.  
440 \_0 |a Biblioteka Donum Vitae ; |v knj. 3  
504 \_\_ |a Bibliografija uz svaki rad  
760 0\_ |w 273886

## Jedan autor - više radova (nadređeni stvarni naslov)

000 00986cam a2200313 ir450  
001 425286  
007 ta  
008 820929s1982 yu a 000 0 hrv  
040 \_\_ |a HR NSK |b hrv |e ppiak  
044 \_\_ |a yu  
100 1\_ |a Marinković, Ranko  
245 10 |a Četiri drame / |c Ranko Marinković  
260 \_\_ |a Zagreb : |b Grafički zavod Hrvatske, |c 1982. |  
300 \_\_ |a 289 str. ; |c 23 cm  
440 \_0 |a Sabrana djela Ranka Marinkovića ; |v 1  
440 \_0 |a Sabrana ogledala  
505 0\_ |a Sadržaj s nasl. str.: Albatros ; Glorija ; Politeia ; Pustinja  
740 02 |a Albatros / Marinković, Ranko  
740 02 |a Glorija / Marinković, Ranko  
740 02 |a Politeia / Marinković, Ranko  
740 02 |a Pustinja / Marinković, Ranko  
760 0\_ |w 405492  
760 0\_ |w 353415

**Jedan autor – više radova (bez nadređenog stvarnog naslova)**

000 01134nam a2200361 ir450  
001 276635  
007 ta  
008 010215s2002 hr 000 ddhrv  
020 \_\_ |a 953-6416-78-6  
040 \_\_ |a HR NSK |b hrv |e ppiak  
100 1\_\_ |a Držić, Marin  
245 10 |a Skup ; |b Novela od Stanca ; Dundo Maroje / |c Marin Držić  
260 \_\_ |a Varaždin : |b "Katarina Zrinski", |c 2002.  
300 \_\_ |a 264 str. ; |c 21 cm  
440 \_0 |a Biblioteka Zlatna knjiga ; |v kolo 2  
505 0\_\_ |a Str. 5-11: [Predgovor] / Milorad Stojević  
505 0\_\_ |a Rječnik: str. 247-254  
505 0\_\_ |a Bilješke uz tekst  
740 02 |a Novela od Stanca / Držić, Marin  
740 02 |a Dundo Maroje / Držić, Marin  
7600\_ |w 170949

**Dva autora – dva rada (bez nadređenog stvarnog naslova)**

000 01218nam a2200337 ir450  
001 149580  
007 ta  
008 920224s1992 hr c 000 ddhrv  
040 \_\_ |a HR NSK |b hrv |e ppiak  
041 1\_\_ |a hrv |h fre  
100 1\_\_ |a Ionesco, Eugene  
245 10 |a Stolice / |c Eugene Ionesco. U očekivanju Godota / Samuel Beckett ; [prevodioci:  
drame "Stolice" - Ivan Kušan, drame "U očekivanju Godota" - Alka Škiljan]  
260 \_\_ |a Zagreb : |b Zagrebgrafo, |c 1992.  
300 \_\_ |a 160 str. : |b slike autora ; |c 20 cm  
440 \_0 |a Biblioteka Školska lektira  
500 \_\_ |a Prijevodi djela: 1. Les chaises. 2. En attendant Godot  
505 0\_\_ |a Str. 52-59: E. Ionesco / I. Kušan  
505 0\_\_ |a Str. 153-158: Apsurd svijeta i čekanje milosti / Branimir Bošnjak  
700 12 |a Beckett, Samuel. |t U očekivanju Godota. |f 1992.  
740 02 |a U očekivanju Godota / Beckett, Samuel  
760\_\_ |w 6490

## **Više autora - više radova (nadređeni stvarni naslov)**

000 01636nam a2200277 ir450  
001 600184  
005 20060523103400.1  
007 ta  
008 060329s1976 hr 000 0 hrv  
040 \_\_ |a HR ZKZD |b hrv |e ppiak |d HR NSK  
245 00 |a Profesionalna orijentacija kao pedagoška kategorija  
260 \_\_ |a Zagreb : |b Republička samoupravna interesna zajednica za zapošljavanje ; |a Sisak : |b Udružena samoupravna interesna zajednica za zapošljavanje, |c 1976.  
300 \_\_ |a 27 str. ; |c 24 cm  
440 \_0 |a Biblioteka Priručnici za rad u profesionalnoj orijentaciji. |n Kolo 3, |pProfesionalno prosvjećivanje i informiranje ; |v sv. 6  
505 0\_ |a Sadržaj: 1. Profesionalna orijentacija kao pedagoška kategorija / Filip Jelavić. 2. Profesionalna orijentacija u osnovnoj školi / Antun Rozmarić. 3. Profesionalno usmjerenje u reformi obrazovnog sustava / Aleksandar Kolka  
700 12 |a Jelavić, Filip. |t Profesionalna orijentacija kao pedagoška kategorija. |f 1976.  
700 12 |a Rozmarić, Antun. |t Profesionalna orijentacija u osnovnoj školi. |f 1976.  
700 12 |a Kolka, Aleksandar. |t Profesionalna usmjerenje u reformi obrazovnog sustava. |f 1976.  
740 02 |a Profesionalna orijentacija kao pedagoška kategorija / Jelavić, Filip  
740 02 |a Profesionalna orijentacija u osnovnoj školi / Rozmarić, Antun  
740 02 |a Profesionalno usmjerenje u reformi obrazovnog sustava / Kolka, Aleksandar  
760 1\_ |w 46832

## **Serijska publikacija i tematski broj serijske publikacije**

### **Serijska publikacija**

000 00796nas a2200265 i 450  
001 92141  
007 ta  
008 940704c19629999xr x p 0 b cze  
022 \_\_ |a 0567-8307  
035 \_\_ |9 NSK 940704156  
040 \_\_ |a HR NSK |b hrv |e ppiak  
245 00 |a Acta Universitatis Carolinae. |p Philosophica et historica. Monographia |c [vedecky redaktor Zdenek Jindra]  
260 \_\_ |a Praha : |b Univerzita Karlova, |c 1962- .  
300 \_\_ |c 23 cm  
310 \_\_ |a Neredovito  
362 0\_ |a 1 (1962)- .  
500 \_\_ |a Do 125 (1989) obrađeno kao omeđena publikacija, sign. 390.892  
710 2\_ ||a Univerzita Karlova |c (Praha)

## **Tematski broj**

000 00804nam a2200265 ir450  
001 541870  
005 20041216143900.1  
007 ta  
008 041119t2001 xr 001 0 cze  
022 \_\_ |a 80-246-0272-5  
040 \_\_ |a HR KSVZD |b hrv |e ppiak |d HR NSK  
041 0\_ |a cze |b ger  
100 1\_ |a Sobotka, Milan  
245 10 |a Studie k nemecke klasicke filozofii / |c Milan Sobotka  
260 \_\_ |a Praha : |b Univerzita Karlova, |c cop. 2001.  
300 \_\_ |a 148 str. ; |c 23 cm  
440 \_0 |a Acta Universitatis Carolinae. |p Philosophica et historica. |p Monographia, |x 0567-8307 ; |v 2001, 158  
504 \_\_ |a Zusammenfassung  
760 0\_ |w 92141

## **Mjesno dostupna elektronička građa**

000 01207nmm a2200301 ir450  
001 288514  
007 co cgannnuunun  
008 010627t2000 it a m 000 0 ita  
040 \_\_ |a HR NSK |b hrv |e ppiak  
041 0\_ |a ita |a eng  
245 00 |a Berlino |h [Elektronička građa] : |b virtual travel / |c progetto e svilupo, concept and development Gabo Multimedia  
256 \_\_ |a Interaktivna multimedijiska građa  
260 \_\_ |a Milano : |b Editoriale Domus, |c cop. 2000.  
300 \_\_ |a 1 optički disk (CD-ROM) : |b sa zvukom, u bojama ; |c 12 cm + |e 1 brošura  
440 \_0 |a Le citta d'arte = The cities of art  
500 \_\_ |a Stv. nasl. s naljepnice diska  
500 \_\_ |a Tekst na tal. i na engl. jeziku  
521 \_\_ |a Nije za javnu uporabu  
538 \_\_ |a Zahtjevi sustava: PC; Windows 95,98, Adobe Acrobat, Quick Time; čitač CD-ROM-a; zvučna kartica  
538 \_\_ |a Zahtjevi sustava: Macintosh; MacOS  
710 2\_ ||a Gabo Multimedia |c (Roma)  
760 0\_ |w 288507

**Knjiga + prilog 2 CD-ROM-a (različiti ISBN-ovi)**

**Matična publikacija**

000 01354nam a2200349 ir450  
001 481657  
007 ta  
008 030429s2000 us ad 001 0 eng  
020 \_\_|a 0-256-26116-4  
020 \_\_|a 0-07-117727-2, international ed.  
040 \_\_|a HR NSK |b hrv |e ppiak  
100 1\_|a Rizzoni, Giorgio  
245 10|a Principles and applications of electrical engineering / |c Giorgio Rizzoni  
250 \_\_|a 3rd international ed.  
260 \_\_|a Boston [etc.] : |b McGraw Hill, |c cop. 2000.  
300 \_\_|a XVI, 976 str. : |b ilustr. (pretežno u bojama), graf. prikazi (pretežno u bojama) ; |c  
27 cm  
506 \_\_|a Dostupno i na CD-ROM-u  
500 \_\_|a Knjizi su priloženi CD-ROM-ovi: 1. Virtual lab CD-ROM ; 2. Upgraded  
electronics workbench multiSim version 6.0  
500 \_\_|a Ilustr. i na unut. str. om. lista  
504 \_\_|a Bibliografske bilješke uz tekst  
504 \_\_|a Kazalo  
770 0\_|w 587481  
770 0\_|w 587485

## **Prilog 1**

000 01379nmm a2200325 ir450  
001 587481  
005 20051212110200.1  
007 co cg ---uuuuu  
008 051201t2000 us a m 000 0 eng  
020 \_\_ |a 0-07-365467-1  
040 \_\_ |a HR NSK |b hrv |e ppiak  
100 1\_\_ |a Rizzoni, Giorgio  
245 10 |a Virtual lab CD-ROM to accompany Principles and applications of electrical engineering, 3rd edition |h [Elektronička građa] / |c Giorgio Rizzoni  
256 \_\_ |a Interaktivna multimedijksa građa  
260 \_\_ |a [Boston [etc.]] : |b McGraw Hill, |c cop. 2000.  
300 \_\_ |a 1 optički disk (CD-ROM) : |b u bojama ; |c 12 cm  
500 \_\_ |a Stv. nasl. s naljepnice diska  
500 \_\_ |a CD-ROM je priložen knjizi: Principles and applications of electrical engineering  
538 \_\_ |a Zahtjevi sustava: IBM PC 486/25 MHz; 8 MB RAM-a (preporučljivo 16 MB); Windows 95 ili noviji; Adobe Acrobat Reader, Netscape Navigator; 2x brzina čitača CD-ROM-a  
772 0\_\_ |w 481657

## **Prilog 2**

000 01214nmm a2200301 ir450  
001 587485  
005 20051208085100.1  
007 co cg ---uuuuu  
008 051201t2000 us a m 000 0 eng  
020 \_\_ |a 0-07-240018-8  
040 \_\_ |a HR NSK |b hrv |e ppiak  
100 1\_\_ |a Rizzoni, Giorgio  
245 10 |a Upgraded electronics workbench multiSim version 6.0 |h [Elektronička građa] : |b demo circuit files : to accompany Principles and applications of electrical engineering, 3rd edition / |c Giorgio Rizzoni  
256 \_\_ |a Interaktivna multimedijksa građa  
260 \_\_ |a [Boston [etc.]] : |b McGraw Hill, |c cop. 2000.  
300 \_\_ |a 1 optički disk (CD-ROM) : |b u bojama ; |c 12 cm  
500 \_\_ |a Stv. nasl. s naljepnice diska  
500 \_\_ |a CD-ROM je priložen knjizi: Principles and applications of electrical engineering  
538 \_\_ |a Zahtjevi sustava: IBM PC 486/25 MHz; 8 MB RAM-a (preporučljivo 16 MB); Windows 95 ili noviji; 2x brzina čitača CD-ROM-a  
772 0\_\_ |w 481657

## **CD-ROM kao izvorno električka građa (dvorazinski opis)**

### **Glavni opis**

000 01465nmm a2200265 i 450  
001 592187  
005 20060621093700.1  
007 co cgu---uuuuu  
008 060119t2000 gw a m 000 0 ger  
020 \_\_ |a 3-411-06905-8  
040 \_\_ |a HR NSK |b hrv |e ppiak  
245 04 |a Der Brockhaus multimedial 2001 premium |h [Električka građa] : |b [neues Interface im www-Design, Internetanbindung durch Power-Websuche, 14000 kommentierte Web-Links, Internet-Update, mehr als 13000 Bilder, 215 Videos, Animationen und Interaktivitaeten : "Anima"-digitales, animiertes Modell des menschlichen Koerpers, Olympia-Datenbank]  
256 \_\_ |a Interaktivna multimedijalska građa  
260 \_\_ |a Mannheim : |b Bibliographisches Institut : |b F. A. Brockhaus, |c cop. 2000.  
300 \_\_ |a 5 optičkih diskova (CD-ROM) : |b u bojama ; |c 12 cm + |e 1 priručnik (22 str.) |e 1 brošura ([1] presavijeni list)  
500 \_\_ |a Stv. nasl. s naljepnice diska  
500 \_\_ |a Podnasl. preuzeti sa spremnice  
538 \_\_ |a Zahtjevi sustava: Pentium procesor, najmanje 133 MHz; najmanje 32 MB RAM-a, najmanje 200 MB slobodno na tvrdom disku; Windows 95/98, Windows NT, Windows 2000; 20x brzina čitača CD-ROM-a ili brža; 16 bita zvučna kartica, grafička kartica s 800x600 piksela ili više i 65000 boja ili više

### **Donja razina**

000 01465nmm a2200265 ir 450  
001 592205  
005 19900905172200.1  
007 co cgu---uuuuu  
008 060119t2000 gw a m 000 0 ger  
040 \_\_ |a HR NSK |b hrv |e ppiak  
245 00 |a CD 1  
300 \_\_ |a 1 optički disk (CD-ROM)  
774 0\_ |w 592187|g CD 1

**Donja razina**

000 00511nmm a2200205 ir450  
001 592208  
005 19900905172100.1  
007 co cgu---uuuuu  
008 060119t2000 gw a m 000 0 ger  
040 \_\_ |a HR NSK |b hrv |e ppiak  
245 00 |a CD 2  
300 \_\_ |a 1 optički disk (CD-ROM)  
774 0\_ |w 592187|g CD 2

**Donja razina**

000 00510nmm a2200205 ir450  
001 592210  
005 19900905172100.1  
007 co cgu---uuuuu  
008 060119t2000 gw a m 000 0 ger  
040 \_\_ |a HR NSK |b hrv |e ppiak  
245 00 |a CD 3  
300 \_\_ |a 1 optički disk (CD-ROM)  
774 0\_ |w 592187|g CD 3

**Donja razina**

000 00510nmm a2200205 ir450  
001 592212  
005 19900905172000.1  
007 co cgu---uuuuu  
008 060119t2000 gw a m 000 0 ger  
040 \_\_ |a HR NSK |b hrv |e ppiak  
245 00 |a CD 4  
300 \_\_ |a 1 optički disk (CD-ROM)  
774 0\_ |w 592187|g CD 4

## **Donja razina**

000 00510nmm a2200205 ir450  
001 592213  
005 19900905172000.1  
007 co cgu---uuuuu  
008 060119t2000 gw a m 000 0 ger  
040 \_\_ |a HR NSK |b hrv |e ppiak  
245 00 |a CD 5  
300 \_\_ |a 1 optički disk (CD-ROM)  
774 0\_ |w 592187|g CD 5

## **Isto izdanje dostupno i u tiskanom obliku i na CD-ROM-u**

### **Zapis za tiskani oblik (glavni opis)**

000 00865nam a2200241 ir450  
001 504079  
007 ta  
008 031112t2002 us 000 0 eng  
020 \_\_ |a 1-4020-7290-2  
040 \_\_ |a HR NSK |b hrv |e ppiak  
044 \_\_ |a us |a ne |a uk  
100 1\_ |a Buchanan, William J.  
245 14 |a The complete handbook of the internet / |c by W. [William] J. Buchanan  
260 \_\_ |a Boston ; |a Dordrecht ; |a London : |b Kluwer Academic Publishers, |c cop.  
2002.  
300 \_\_ |a 2 sv. : |b ilustr., graf. prikazi ; |c 24 cm  
506 \_\_ |a Dostupno i na CD-ROM-u  
776 0\_ |w 507045

## **Zapis za elektroničku inačicu (glavni opis)**

000 01136nmm a2200325 ir450  
001 507045  
007 co uuu---uuuuu  
008 031205t2002 us a m 000 0 eng  
020 \_\_ |a 1-4020-7290-2  
040 \_\_ |a HR NSK |b hrv |e ppiak  
044 \_\_ |a us |a uk |a ne  
100 1\_\_ |a Buchanan, William J.  
245 14 |a The complete handbook of the internet |h [Elektronička građa] / |c by W. [William] J. Buchanan  
256 \_\_ |a Podaci  
260 \_\_ |a [Boston] : |b Kluwer Academic Publishers, |c cop. 2002.  
300 \_\_ |a 1 optički disk (CD-ROM) : |b u bojama ; |c 12 cm  
500 \_\_ |a Stv. nasl. s naljepnice diska  
506 \_\_ |a Dostupno i u tiskanom obliku  
500 \_\_ |a Publikacija u formatu PDF; sadrži 1656 str.  
504 \_\_ |a Kazalo  
538 \_\_ |a Zahtjevi sustava: PC; Windows; Adobe Acrobat Reader 5.0  
776 0\_\_ |w 504079

## **Literatura:**

MARC 21 format for bibliographic data / prepared by Network Development and MARC Standards Office, Library of Congress. Washington, D. C. : Library of Congress, Cataloging Distribution Service ; Ottawa : National Library of Canada, 1999- .

MARC 21 format for authority data / prepared by Network Development and MARC Standards Office Library of Congress. Washington, D. C. : Library of Congress, Cataloging Distribution Service ; Ottawa : National Library of Canada, 1999- .

MARC 21 : format for bibliographic data : including guidelines for content designation / prepared by Network Development and MARC Standards Office, Library of Congress. 1999 ed. Washington, D. C. : Library of Congress, Cataloguing Distribution Service ; Ottawa : National Library of Canada, 1999.

MARC 21 concise formats / prepared by Network Development and MARC Standard Office, Library of Congress. Washington, D. C. : Library of Congress, Cataloging Distribution Service, 2003.

MARC 21 specifications for record structure, character sets and exchange media / prepared by Network Development and MARC Standards Office, Library of Congress. 2000 ed. Washington, D. C. : Library of Congress, Cataloging Distribution Service ; Ottawa : National Library of Canada, 2000.

MARC code lists for relators, sources, description conventions / prepared by Network Development and MARC Standards Office, Library of Congress. 2000 ed. Washington, D. C. : Library of Congress, Cataloging Distribution Service, 2000.

MARC code lists for countries / prepared by Network Development and MARC Standards Office, Library of Congress. 2003 ed. Washington, D. C. : Library of Congress, Cataloging Distribution Service, 2003.

MARC code lists for languages / prepared by Network Development and MARC Standards Office, Library of Congress. 2003 ed. Washington, D. C. : Library of Congress, Cataloging Distribution Service, 2003.

ISBD(M) : međunarodni standardni bibliografski opis omeđenih publikacija / preporučila Grupa za pregled ISBD-a ; [s engleskoga prevale, hrvatske primjere odabrale i izradile Vesna Hodak i Karolina Holub]. Hrvatsko izd. preradbe 2002. Zagreb : Hrvatsko knjižničarsko društvo, 2006.

ISBD(ER) : međunarodni standardni bibliografski opis elektroničke građe : prerađeno izdanje ISBD(CF)-a / preporučila Radna grupa za pregled ISBD(CF)-a ; [s engleskoga prevale, hrvatske primjere odabrale i izradile Tanja Buzina i Sofija Klarin]. Zagreb : Hrvatsko knjižničarsko društvo, 2001.

ISBD(CR) : međunarodni standardni bibliografski opis serijskih publikacija i druge neomeđene građe : prerađeno izdanje ISBD(S)-a / preporučila Radna grupa za ISBD(S) ; [s engleskoga prevela Ana Barbarić ; hrvatske primjere odabrale i izradile Jasenka Zajec i Ana Barbarić]. Zagreb : Hrvatsko knjižničarsko društvo, 2005.

Verona, Eva. Pravilnik i priručnik za izradbu abecednih kataloga. Zagreb : Hrvatsko bibliotekarsko društvo, 1983-1986. Prvi dio: Odrednice i redalice. 2. izmijenjeno izd. 1986. Drugi dio: Kataložni opis. 1983.

Blažević, Dorica; Hodak, Vesna. Upute za katalogizaciju omeđenih publikacija i nizova publikacija. 2. dopunjeno izd. Zagreb : Nacionalna i sveučilišna knjižnica, 2001.

Buzina, Tanja. Upute za izradu kataložnog opisa mjesno dostupne elektroničke građe : omeđene publikacije i nakladničke cjeline. Zagreb : Nacionalna i sveučilišna knjižnica, 2004. [citirano 2006-11-10]. Dostupno na: <http://www.nsk.hr/e-izdanja/elektronicke.pdf>

Hodak, Vesna. Upute za uporabu formata UNIMARC za kataložni opis omeđenih publikacija i nizova publikacija. Zagreb : Nacionalna i sveučilišna knjižnica, 2005. [citirano 2006-11-10]. Dostupno na: <http://www.nsk.hr/e-izdanja/omedjene.pdf>

Talis forum : MARC 21 cataloguing / moderators Tarry Willaim, Anne Stacey, Shirley Adams. [citirano 2007-01-29].

Dostupno na:

<http://www.talis.com/forums/viewforum.php?f=88&sid=547dcd431bb8a1e71ea9af9092df692f>

Furrie, Betty. Understanding MARC bibliographic : machine-readable cataloging. 7th ed. Washington, D. C.: Cataloging Distribution Service, Library of Congress. [citirano 2006-11-15]. Dostupno na: <http://www.loc.gov/marc7umb/>

Hsieh-Yee, Ingrid. Organizing audiovisual and electronic resources for access : a cataloging guide. 2nd ed. 2006. Westport ; London: Libraries Unlimited, 2006.

Willer, Mirna. UNIMARC ili MARC 21 : zašto je to uopće važno? **PPTJ** [citirano 2007-01-29]. Dostupno na: [http://knjiznica.irb.hr/nippur1/kolokviji/willer\\_2006](http://knjiznica.irb.hr/nippur1/kolokviji/willer_2006)

[http://www.nsk.hr/UserFiles/File/dokumenti/voyagerdoc/UNIMARC-MARC21-B\\_NSK-map\\_03112006.doc](http://www.nsk.hr/UserFiles/File/dokumenti/voyagerdoc/UNIMARC-MARC21-B_NSK-map_03112006.doc)

[http://www.nsk.hr/UserFiles/File/dokumenti/voyagerdoc/UNIMARC%20&%20MARC%2021-Authorities\\_03112006.xls](http://www.nsk.hr/UserFiles/File/dokumenti/voyagerdoc/UNIMARC%20&%20MARC%2021-Authorities_03112006.xls)